

Inhalt

Vorwort	9
1. Alles hört auf mein Kommando!	13
1.1 Der Sprung ins kalte Wasser	17
1.2 Die Kunst zu delegieren	21
1.3 Motivier' mich mal	25
1.4 Risiko Rückdelegation	31
1.5 Meuterei an Bord	35
1.6 Echte Typen sind gefragt	39
1.7 Fünf gefährliche Antreiber	43
2. Auf dem Weg zum Dream-Team	48
2.1 Ein verheißungsvoller Start	52
2.2 Den Turbo zünden im Projekt	56
2.3 Alle ziehen an einem Strang	62
2.4 Auf die Mischung kommt es an	66
2.5 Hahnenkämpfe und Zickenkriege	71
2.6 Wichtige Entscheidungen treffen	76
2.7 Mit minimaler Kraft voraus	81
3. Gesprächsführung – tanzen statt kämpfen	86
3.1 Richtig gut argumentieren	90
3.2 Mein Wille geschehe	95
3.3 In der Höhle der Löwen	99
3.4 Richtig Kontra geben!	104
3.5 Rechtzeitig Grenzen setzen	109
3.6 Wort halten im Projektalltag	113
3.7 Kommunikation in virtuellen Teams	117

4. Der Streit ist der Vater aller Dinge	121
4.1 Gefährliche Harmonie	125
4.2 Eskalieren statt resignieren	129
4.3 Anatomie eines Konflikts	134
4.4 Es fing alles ganz harmlos an	139
4.5 Anheizen statt vermitteln	144
4.6 Keine Angst vor Managern	149
4.7 Plötzlich Sündenbock	153
5. Kurs halten in gefährlichen Gewässern	157
5.1 Mission impossible oder Todesmarsch?	161
5.2 Auf Sand gebaut	165
5.3 Rückendeckung aus der Linie	169
5.4 Möge die Macht mit dir sein	174
5.5 Freund oder Feind?	179
5.6 Der Feind in meinem Projekt	184
5.7 Mikropolitik im Projekt	188
6. Ängste ernst nehmen	192
6.1 Mit Fingerspitzengefühl managen	196
6.2 Das Geheimnis des Erfolges	201
6.3 Ein ständiges Auf und Ab	205
6.4 Aufbruch zu neuen Ufern	209
6.5 Angst befeuert Widerstand	213
6.6 Die logischen Ebenen	217
6.7 Die Magie der Cover Story	222
7. Verhandeln: Du gibst mir, was ich will	227
7.1 Gemeinsam sind sie unerbittlich	231
7.2 Die Stunde der Claim Manager	235
7.3 Verhandeln nach dem AVÜV-Prinzip	239
7.4 Der Strategieplaner	244
7.5 Das beste Ass im Ärmel	248
7.6 Typische Verhandlungstricks	252
7.7 Die »Tit for Tat«-Strategie	257

8. Houston, wir haben ein Problem	261
8.1 Frühwarnsignale richtig deuten	265
8.2 Im Auge des Sturms	269
8.3 Der Krise ins Auge sehen	273
8.4 Wüste, Hölle oder Arktis	277
8.5 Raus aus dem Stimmungstief	281
8.6 Alles zurück auf Anfang	285
8.7 Die Geschichte vom toten Pferd	289
 Register	 293
 Über den Autor	 300