

# Inhalt

## **Vorwort 7**

### **Alexanderplatz**

Der Platz inmitten der Metropole 9

### **Badewanne**

Schaumschläger willkommen 13

### **Berggipfel und Gebirge**

Dem Himmel so nah 17

### **Bett**

Wenn der Geist arbeitet und der Körper ruht 22

### **Bibliothek**

Treffpunkt für Mensch und Buch 26

### **Cyberspace**

Zu Besuch in anderen Wirklichkeiten 30

### **Dachkammer**

Luft für die Kunst und Licht für die Liebe 34

### **Fenster**

Der Blick auf die Welt der anderen 38

### **Flughafen**

Start und Ziel von Geschichten 42

### **Friedhof**

Freundschaft schließen mit der eigenen Vergänglichkeit 47

### **Garage**

Geburtsort einer neuen Kultur 52

### **Garten**

Zusammenwachsen mit der Natur 56

### **Gefängnis**

»Die Gedanken sind frei« 61

### **Hotel**

Unbehaustheit mit Komfort 65

### **Insel**

Ablegen und durch Wasser von allem getrennt 69

## **Kaffeehaus**

Labor für Weltanschauungen 73

## **Kaufhaus**

Kulturprogramm im Konsumtempel 78

## **Kiosk, Büdchen & Co.**

Welt in kleinen Häppchen 83

## **Kloster**

Im Gleichmaß der Zeit die Schönheit der Schöpfung erfahren 88

## **Kneipe**

Das breiteste Unterhaltungsprogramm der Stadt 93

## **Küche**

Labor für Meisterköche und Experimentierfeld für Amateure 97

## **Leichenschauhaus**

Dem Menschsein auf der Spur 101

## **Manhattan**

Skyline für Mythen und Legenden 105

## **Meer und See**

Aufbruch zu neuen Ufern 109

## **Montmartre**

Rotlicht, Boheme und Legendenbildung 114

## **Park**

Sich in Landschaften entdecken 118

## **Pilgerweg**

Unterwegs im Hier und Jetzt 122

## **Psychiatrie**

Wahnsinn trifft Genie - und umgekehrt 126

## **Stilles Örtchen**

Ganz mit sich allein 130

## **Theater und Foyer**

Die Welt in ihren Masken 135

## **U-Bahn**

Magie des Unterirdischen 140

## **Wald**

Von Dingen, »über die nachzudenken man jahrelang im Moos liegen könnte« 144

## **Weltraum**

Unendlichkeit, oder: Der Raum, der expandiert 149

## **Zug**

Wo die Orte vorbeiziehen und die Räume in Bewegung sind 154

## **Register 159**