

# Inhaltsverzeichnis / Table of Contents

## I. Einführende Bemerkungen / Introductory Remarks

Was war und was bleibt? Victoria und Albert – Wege und Wirkungen Von <i>Franziska Bartl</i> und <i>Frank-Lothar Kroll</i> , Chemnitz .....	3
---	---

## II. Eine Würdigung / An Appreciation

An der Seite der Königin. Prinz Philip, der Herzog von Edinburgh, und sein historisches Vermächtnis Von <i>Thomas Kielinger</i> , London .....	15
---	----

## III. Viktorianisches Zeitalter / Victorian Era

Queen Victoria und Prinz Albert als Visual-Cultural Icons auf Münzen und Medaillen im British Empire des 19. Jahrhunderts Von <i>Frank Britsche</i> , Leipzig .....	35
--	----

Porträtkunst im Dienste britisch-deutscher Verständigung. Der Maler Hubert Herkomer Von <i>Hartfrid Neunzert</i> , Landsberg .....	49
---	----

Prinz Albert – Sammler, Erzieher und Kulturvermittler Von <i>Jana Riedel</i> , London .....	59
--	----

## IV. Erbe und Erinnerung / Heritage and Memory

Victoria and Albert's Descendants as their Living Legacy By <i>Katerina Piro</i> , Mannheim .....	99
--	----

Die Erinnerungen an Prinz Albert in den 1930er Jahren Von <i>Alexander Wolz</i> , Würzburg .....	123
---	-----

Depicting and Remembering Prince Albert in the 21 <sup>st</sup> Century – The Role of Youth and Germanness in the ITV Series “Victoria” By <i>Christin Neubauer</i> , Jena .....	137
---	-----

## V. Anhang / Appendix

Verzeichnis der Beitragenden / List of Contributors .....	165
---	-----