

INHALT

Vorwort: Thematische Übersicht	9
I.	
Fragen der Übersetzung	33
II.	
Inhaltliche Hinführung.	55
Entrée: Von Ziel und Methode	
1) Die Botschaft Jesu für alle Menschen oder: Gesandt zu den Heiden	59
a) Alle sind sie auf der Suche nach Gnade oder: Was jeder für sich selber braucht	61
b) Vom inneren Bedürfnis nach Notwendigkeit oder: Aus Liebe leben und auf Liebe hin zu sein	63
c) Selbstachtung und Bedeutung als Geschenk oder: Gottes absolute Zusage	69
d) Die absolute Wende in der Person und Botschaft Jesu oder: Wiedergeboren zur Versöhnung	74
2) »Du sollst ein Segen sein« oder: Die Berufung eines Gottesvolkes	77
a) Die Bedeutung des Jahwe-Glaubens oder: Der Kampf gegen die Götzen der Heiden	77
b) Die ganze Weltgeschichte als wachsende Entfernung von der gottgewollten Ordnung oder: Vom Paradies bis Babylon (Gen 2,4b–11,9J)	85
c) Eine nötige Umkehr auch für Israel oder: <i>Jeremia</i> und der Neue Bund	94
d) Jesus als der Christus oder: Der Neue Bund und Jesu »Opferung«	111

3) Gesetz gegen Gnade oder: Die Unfreiheit des freien Willens	137
a) Die Versuchung einer verordneten Ordnung oder: Güte kann man nicht gebieten	142
b) Die Unfreiheit verinnerlichter Gewalt oder: Die Erlösung im Absoluten	159
c) »Nicht zu richten bin ich gekommen, sondern zu retten« (Joh 12,47) oder: Heilen durch Mitgefühl	169
d) Die Provokation der Pragmatiker oder: Krieg kann man machen, Friede aber muß reifen	181
4) Gottesherrschaft und Geschichte oder: Von Tod und Auferstehung	194
a) Macht und Gnade oder: Politik und Religion – eine Entscheidung vermeintlich zwischen Verantwortung und Gesinnung	195
b) Gesellschaft und Person oder: »Nehmt einander an wie Christus euch angenommen hat« (Röm 15,7)	217
c) »Hinabgestiegen in die Hölle« oder: Erlöst zum Weiterreifen in der Liebe	237
d) »Nichts kann uns trennen von der Liebe Gottes« (Röm 8,38–39) oder: Wenn sich der Vorhang hebt	256
III.	
Versuch einer Textwiedergabe.	291
Literaturverzeichnis	327
Register	
der Autorinnen und Autoren	341
der Personen aus Mythos und Historie	343
der Bibelstellen	345
Bildnachweis	351