

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Einleitung</b>	<b>1</b>
<b>2. Quellenlage</b>	<b>9</b>
<b>3. Die Neubourg-Sammlung aus Lemgo</b>	<b>13</b>
3.1. Sammlungsbiographie	13
3.2. Präsentationsgeschichte der Sammlung	19
• Private Sammlung	20
• Öffentliche Sammlung (Hexenbürgermeisterhaus / Lemgo)	26
• Das Hexenbürgermeisterhaus	29
3.3. Funktion und Bedeutung	37
<b>4. Die Toba-Batak Gesellschaft</b>	<b>41</b>
4.1. Lebensraum	45
4.2. Mythologie	48
4.3. Kosmos	53
4.4. Sozial-kosmologische Gesellschaftsstruktur	57
• Die Person	57
- <i>Tondi</i>	59
- <i>Begu</i>	61
• Das Haus ( <i>ruma</i> )	62
• Das Dorf ( <i>huta</i> )	72
- Der Dorfvorsteher ( <i>raja huta</i> )	77
- Der religiöse Spezialist ( <i>datu</i> )	82
• Der Klan ( <i>marga</i> )	93
• Die territoriale Opfergemeinschaft ( <i>bius</i> )	97
<b>5. Ritualobjekte der Toba-Batak</b>	<b>105</b>
5.1. Stilkunde	107
5.2. Objektkategorien	116
• Faltbuch ( <i>pustaha</i> )	116
• Orakelgeräte ( <i>porhalan</i> )	120
• Vorratsbehälter	126

-	<i>Naga morsarang</i>	126
-	<i>Guri-guri</i>	130
•	Ritualstäbe ( <i>tunggal panaluan / tungkot malehat</i> )	133
•	Stellvertreter-Figuren	147
-	<i>Debata idup</i>	147
-	<i>Si gale-gale</i>	149
-	Maske ( <i>topeng</i> )	153
-	<i>Porsili</i>	155
-	<i>Manuk-manuk</i>	159
•	Schutzfiguren	162
-	<i>Pagar</i>	163
-	<i>Pangulubalang</i>	168
•	Tücher ( <i>ulos</i> )	174
•	Waffen ( <i>piso</i> )	181
5.3.	Rituellle Funktion und Bedeutung	186
5.3.1.	Nicht-äquivalente Austauschmodalitäten	190
•	Geburt	192
•	Initiation	198
•	Heirat	200
•	Krankheit	205
•	Tod	212
5.3.2.	Äquivalente Austauschmodalitäten	228
•	Krieg	228
5.4.	Zusammenfassung	235
<b>6.</b>	<b>Kultureller Wandel</b>	<b>241</b>
6.1.	Kolonialisierung	245
6.2.	Missionierung	255
6.3.	Tourismus	280
<b>7.</b>	<b>Ritualobjekte als Sammlungsgegenstand</b>	<b>295</b>
7.1.	Objektkategorien	298
•	Kuriosität	299
•	Souvenir	303
•	Museumsexponat	308

• Batak-Objekte als Museumsexponate	313
• Kunstobjekt	325
7.2. Funktions- und Bedeutungswandel	334
<b>8. Schlußbetrachtung</b>	<b>339</b>
<b>9. Anlage</b>	<b>349</b>
<b>10. Abbildungsverzeichnis</b>	<b>355</b>
<b>11. Glossar</b>	<b>363</b>
<b>12. Literaturverzeichnis</b>	<b>369</b>