

# Inhaltsverzeichnis

|          |  |           |  |
|----------|--|-----------|--|
| <b>1</b> | <b>Einleitung</b>  | <b>9</b>  | Kopierstempel 70<br>Farbsättigung anpassen 71<br>Helligkeit anpassen 71<br>Kontrast anpassen 72<br>L mit RGB vereinen 73<br>Sterne hinzufügen 76<br>Bild schärfen 77   |
| <b>2</b> | <b>Erstes Photo</b>  | <b>29</b> | <b>5</b> Komfortworkflow 79<br>Projekt als Vorlage für den Komfortworkflow 79<br>ArcsinhStretch 80<br>Ablaufdiagramm Komfortworkflow 81<br>LRGB-Kanäle kombinieren 81<br>Bild korrigieren 81<br>Farbkalibrierung 82<br>Bild schärfen 82<br>Lagunen- und Trifidnebel 84<br>Maskieren 89<br>Quallen Nebel 91<br>Mandel Wilson 9 92<br>Irisnebel 93 |
| <b>3</b> | <b>One-Coffee-Workflow</b>   | <b>35</b> | <b>6</b> Alternative Verfahren 97<br>Maskieren 97<br>Rauschreduzierung 100<br>Kosmetische Korrekturen 102<br>Schnelle Integration 104<br>Hintergrund bereinigen 109<br>Mehrskalige Gradienten-Korrektur 111<br>Bild schärfen 114   |
| <b>4</b> | <b>Standardworkflow</b>  | <b>63</b> | <b>7</b> Bilder kombinieren 125<br>Luminanz- und Farbbild kombinieren 125<br>Nächte kombinieren 131<br>Schmalbandaufnahmen 132<br>Mosaikbild erzeugen 136  |
|          | Workflow-Philosophien 63<br>BlurXTerminator 64<br>Ablaufdiagramm Standardworkflow 65<br>Farbkalibrierung 68<br>Rauschreduzierung 68<br>Sterne entfernen 69 |           |  |

|          |   |     |           |                                 |     |
|----------|---|-----|-----------|---------------------------------|-----|
| <b>8</b> | <b>Kometen</b>                                | 143 | <b>10</b> | <b>Vorher-Nachher-Vergleich</b> | 161 |
|          | Einstimmung                                   | 143 |           | Archivierung                    | 161 |
|          | Preprocessing                                 | 145 |           | Motivation                      | 162 |
|          | Schnellverfahren                              | 146 |           | Stadthimmel                     | 162 |
|          | Standardverfahren                             | 149 |           |                                 |     |
| <b>9</b> | <b>Tipps und Tricks</b>                       | 151 | <b>11</b> | <b>Photometrie</b>              | 179 |
|          | Einzelne Farbe verstärken oder<br>abschwächen | 151 |           | Überblick                       | 179 |
|          | Zahlenwerte verändern                         | 153 |           | Preprocessing                   | 179 |
|          | Flatfieldaufnahmen                            | 153 |           | Ausschnitt wählen               | 180 |
|          | LocalHistogramEqualization                    | 153 |           | Kanaltrennung                   | 180 |
|          | Duplizieren/Klonen                            | 156 |           | Messung                         | 181 |
|          | Benennen und speichern                        | 157 |           |                                 |     |
|          | ArcsinhStretch                                | 157 | <b>A</b>  | <b>Quellenverzeichnis</b>       | 193 |
|          | Einstellungen                                 | 158 | <b>B</b>  | <b>Stichwortregister</b>        | 195 |
|          | Echtzeitvorschau                              | 158 |           |                                 |     |
|          | Astrometrische Lösung kopieren                | 159 |           |                                 |     |
|          | Bilder synchronisieren                        | 159 |           |                                 |     |
|          | Landschaften & Co.                            | 160 |           |                                 |     |