

# INHALT

<b>Vorwort von Uwe Voigt, Melle 2017</b>	<b>1</b>
<b>I.Theil</b>	<b>I</b>
<b>Vorwort des Verfassers</b>	<b>III</b>
<b>I.: Geburtsort. Kindheit</b>	<b>1</b>
<b>II.: Die Lehrjahre in Deutschland</b>	<b>16</b>
<b>III.: Stille Amtswirksamkeit und Selbstbildung</b>	<b>32</b>
<b>IV.: Die Flucht. Verstecke. Asketische Schriften.</b>	<b>44</b>
<b>V.: Anknüpfungen an Apokalyptiker. Die letzten Jahre in Böhmen.</b>	<b>84</b>
<b>VI.: Der apokalyptische Bann in Polen. Janua Linguarum.</b>	<b>110</b>
<b>VII.: Aussichten auf Heimkehr. Die Didaktika.</b>	<b>137</b>
<b>VIII.: Kirchliche und pansophische Arbeiten bis zum Tode Raphaels</b>	<b>167</b>
<b>IX.: Die letzten Jahre im Alleindienste der Unität</b>	<b>200</b>
<b>X.: Gelehrte Correspondenzen über Comenius (1630-1640)</b>	<b>239</b>
<b>II.Theil</b>	<b>249</b>
<b>I.: Comenius in England</b>	<b>251</b>

II.: Comenius unter schwedischem Schutz	263
III.: Die letzten drei Jahre in Elbing	293
IV.: Der zweite Aufenthalt in Lissa	308
V.: Comenius in Ungarn	326
VI.: Comenius‘ letzter Aufenthalt in Lissa	357
VII.: Neue Zuflucht (Amsterdam). Neue Erfolge und neue Enttäuschungen.	376
VIII.: Chiliastische und socinianische Polemien	402
IX.: Neue apokalyptische Publikationen	429
X.: Die letzten Arbeiten, der Tod, und der Nachlass des Comenius. Schlußwort.	440
 Belege und Erklärungen	
Erster Theil	1
Zweiter Theil	35
Ueber Porträts des Comenius	62
Anhang I.	63
Anhang II.	69
Verzeichnis der Werke des Comenius. Bibliographie.	