

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	11
3. Figuren	21
Jenny Treibel	22
Kommerzienrat Treibel	23
Leopold Treibel	25
Otto und Helene Treibel	27
Mr. Nelson	28
Leutnant Vogelsang	28
Professor Wilibald Schmidt	29
Corinna Schmidt	30
Rosalie Schmolke	32
Dr. Marcell Wedderkopp	33
Kreis der sieben Waisen	33
4. Form und literarische Technik	35
Aufbau des Romans	35
Erzähl- und Darstellungstechniken	42
Erzählperspektiven	46
5. Quellen und Kontexte	53
Entstehungskontext	53
Quellen	54
Fontanes Bourgeoisie-Kritik	56
6. Interpretationsansätze	57
Die Gattung	57
Sozial- und bildungsgeschichtlicher Hintergrund	58
Besitz- und Bildungsbürgertum im Roman	61
Bildungskritik im Roman	63
Der Typus der Bourgeoisie	68