

Inhalt

Faire travailler Laplanche	7
Einleitung	
<i>Aaron Lahl & Christine Kirchhoff</i>	
» Die Verführung ist die Wahrheit der Anlehnung «	17
Freuds Begriff der Anlehnung	
im Lichte der Allgemeinen Verführungstheorie betrachtet	
<i>Udo Hock</i>	
Triebtheorie und Metaphysik	33
Über Laplanches »Heimführung« metaphysischer Begriffe	
in die Metapsychologie	
<i>Henning Lampe</i>	
Die Negativität des Ursprungs	57
Oder: Zur Repräsentation des Körpers	
in den Theorien Jean Laplanches und Melanie Kleins	
<i>Christine Kirchhoff</i>	
Übersetzungsreste	73
Zur Kritik von Jean Laplanches Verdrängungsmodell	
<i>Hauke Kromminga</i>	
Über das Negative bei Laplanche	97
Probleme und Potenziale	
für einen kritischen Sexualitätsbegriff	
<i>Anna-Myrte Palatini</i>	

**»das Geschlecht und dessen säkularer Arm,
könnte man sagen, der Kastrationskomplex«**

115

Überlegungen zu Geschlecht und Kastration
nach Jean Laplanche

Aaron Lahl