

# Inhalt

- IX Vorwort
- XIII Tabula Gratulatoria
- XV Schriftenverzeichnis Günther Schörner

## Siedlungs- und Landschaftsarchäologie

- 3 Testimonianze etrusche tra Medio Valdarno e Val di Pesa  
Lorella Alderighi
- 19 Rethinking landscapes through connectivity  
Wine production, consumption, and trade in northern Tuscany: updates and future perspectives (3<sup>rd</sup> century BC–6<sup>th</sup> century AD)  
Valentina Limina – Marco Cavalieri – Simonetta Menchelli – Antonella Del Rio
- 43 Romanisierung und *glocalisation* in Velia – Möglichkeiten und Probleme von theoretischen Ansätzen  
Verena Gassner
- 63 Von der Traube zum edlen Tropfen – Die Weinproduktion im *Ager Stabianus*  
Marina Palmieri
- 81 Die *Colonia Claudia Ara Agrippinensium* in der Zeit von Domitian  
Zur Neuformierung des römischen Herrschaftsraumes am Rhein  
Alfred Schäfer
- 97 Survey and landscape: the surprising Roman temple at Arikuyusu  
(Mersin Province, Türkiye)  
Naoíse Mac Sweeney

- 111 »Leben auf dem Lande«  
Der *conventus Emeritensis* am Beispiel der Villen von La Closa und Torre Águila  
(Lusitanien, Spanien)  
Félix Teichner
- 131 The late antique quarry of al-Jumayil: preliminary observations  
Basema Hamarneh – Michaela Löffler-Leutgeb – Thomas Leutgeb
- 147 A changing landscape  
Archaeological remote sensing of Medulin Bay, Istria, Croatia  
Nives Doneus – Michael Doneus
- 165 A brief history of archaeological surface survey  
John Bintliff
- 177 Apollo's necklace  
Or: How did ancient pottery end up on agricultural fields?  
Bernhard Lucke

## **Kult und Religion**

- 191 Opfern in der Fremde und Zuhause: Xenophons interkulturelle Erfahrungen mit dem Ritual  
Christoph Auffarth
- 207 Eukleia und Eurydike – Die Göttin und die Königinmutter in Aigai  
Charalampos Tsochos
- 225 Religion urbanisieren und das Urbane religiös gestalten: Ein neuer Blick auf die Stadt- und Religionsgeschichte Roms  
Jörg Rüpke
- 243 Sitzen am angemessenen Ort  
Die Plätze für Klerus, Laien und Kaiser im spätantik-christlichen Kirchenraum  
Reiner Sörries

**Skulptur, Bauornamentik und Ikonographie**

- 257 Eine Serie spätklassischer korinthischer Marmorkapitelle in Olympia  
Christoph Börker
- 271 Beyond the banquet: food, social status and territorial control in South Etruria  
(fourth century BC)  
Roman Roth
- 285 Zur Büste des Hadrian in Wien, Kunsthistorisches Museum Inv. I 1286  
Hans Rupprecht Goette
- 299 Blüten, Sprossen, Ranken  
Die Flora kaiserlicher Bauten aus Trier und seinem Umland  
Korana Deppmeyer
- 315 Mschatta in Noricum  
Katharina Meinecke
- 331 Inszenierung von Ungleichheiten: die Mosaiken der spätantiken Villa  
von Piazza Armerina  
Susanne Moraw

**Materielle Kultur**

- 349 Fayencekanne, Sirenenkotyle und Tonkanne von Grab TN 94-3 (= Kraiker Brandgrab i)  
im Kerameikos  
Volker Scheunert (†) – Jutta Stroszeck
- 363 Roman medical instruments with figural decoration: a posthumanist perspective  
Annetta Alexandridis
- 379 I vetri dalla domus di età imperiale di Piazza della Propositura a Empoli,  
problematiche archeologiche, conservative e chimiche  
Leonardo Giovanni Terreni
- 393 Nuove ricerche sui cofanetti tardoantichi dal Norico e Pannonia  
Davide Bianchi

**Varia**

- 405 »Ruhm haben nur die Künstler erlangt, die auf Tafeln malten«  
Antike Maltechniken nach den Quellen  
Yvonne Schmuhl
- 421 Ein neues Fragment einer Ehrung für Apollonios  
Boris Dreyer – Christina Sponsel-Schaffner
- 427 Mentalitätskonflikte am Wiener Parkett?  
Warum der erste Direktor des Österreichischen Archäologischen Instituts  
in einem liberalen Salon inszeniert wurde  
Stefan Groh
- 443 »Die Römer sind überall – aber wie lange noch!«  
Bernhard Hebert – René Poyer