

| | |
|---|----|
| Hier geht's los | 8 |
| Warum dieses Buch Ihnen helfen könnte | 8 |
| Der Vorteil dieses Buch-Seminars | 9 |
| Das Vorgehen ist gehirn-gerecht | 10 |
| Was heißt „30-Tage-Trainings-Programm“? | 10 |
| Warum „Module“ statt „Kapitel“? | 11 |
| Das Schlüsselwort lautet „REPERTOIRE“ | 11 |
| Trainingsplan | 14 |
| Ihr persönlicher Trainingsplan | 14 |
| 30 Tage Trainingszeit | 14 |
| Mein persönlicher Trainingsplan | 16 |
| Der Begriff „gehirn-gerecht“ | 19 |
| Ihre Person – eine kleine Bestandsaufnahme | 21 |
| ◆ Fragebogen zum Selbstporträt | 21 |
| Nach dem ersten Ausfüllen | 26 |
| ◆ Variante 1: Anonyme Umfrage | 26 |
| ◆ Variante 2: Kleine Studie | 26 |
| Abweichung zur Selbst-Einschätzung | 29 |
| Erfolgskontrolle | 29 |
| 1 Modul 1: Rhetorik – Was ist das eigentlich? | 31 |
| 2 Modul 2: Der TON trägt die Bedeutung | 40 |
| ◆ Rhetorik-Spiel: Deklamieren – aber anders | 42 |
| Variante mit Satzzeichen | 43 |
| Trainings-Aufgabe 1: Emotional (für die monotone Lesung) | 44 |
| Trainings-Aufgabe 2: Sachlich/rational (für die emphatische/ dramatische Lesung) | 44 |
| Das Wissens-ABC (die ABC-Liste) | 44 |
| ◆ ABC-Rhetorik-Training | 45 |

| | | |
|----------|---|----|
| 3 | Modul 3: RHETORIK-Trainings-Aufgaben | 48 |
| ◆ | ABC-Rhetorik-Übung: Spontan benennen | 48 |
| | Themen wählen | 48 |
| | Gefühle sammeln | 48 |
| ◆ | 60 Sekunden Sprechdenken (ein Klassiker) | 49 |
| ◆ | Der geschmuggelte Satz: für mehr Sprach-Gewalt | 51 |
| | Varianten | 51 |
| ◆ | Märchen – aber anders | 52 |
| | Varianten | 54 |
| | Soll es eine echte kleine „Rede“ sein? | 54 |
| ◆ | Eine besondere Versteigerung – MEMe-Spiel | 55 |
| | Die Vortrags-Variante | 55 |
| | Die Fragespiel-Variante | 56 |
| 4 | Modul 4: Das Insel-Modell | 57 |
| | Kurzfassung | 57 |
| | Fünf Fallbeispiele zum Thema „Brückenbau“ | 60 |
| | Fall 1: Eine Bewerbung, die keine Brücke baut | 61 |
| | Fall 2: Das Gegenstück ... eine Brücke wird gebaut | 63 |
| | Fall 3: Warum wir es oft unterlassen, nette Dinge zu sagen | 64 |
| | Fall 4: Doppel-Negativ: Der Wald und das Echo ... gegenseitige Abwehr | 65 |
| | Fall 5: Ein Kompliment, das mich sehr positiv berührt hat | 69 |
| ◆ | Trainings-Aufgaben | 71 |
| | Aufgabe 1 | 71 |
| | Aufgabe 2 | 71 |
| | Aufgabe 3 | 72 |
| | Kein Journal? | 72 |
| 5 | Modul 5: Kommunikations-Training beim Fernsehen | 73 |
| ◆ | Spezial-Training: Süßer Ihr Timer nie piepste | 78 |
| 6 | Modul 6: Mißverständnisse (fast) garantiert | 80 |
| | Wahrnehmen heißt (Re-)Konstruieren | 81 |
| ◆ | Anweisungen befolgen? Eine kleine Zeichen-Übung | 86 |
| ◆ | Denken Sie mal schnell an einen Hasen | 87 |
| | Der Hase im Seminar | 88 |
| | Zurück zur Zeichen-Übung | 89 |

| | |
|---|------------|
| ◆ Zuhör-Übung 1: Eine Mini-Stegreif-Rede | 90 |
| ◆ Zuhör-Übung 2: Eine „vorgelesene“ Rede | 91 |
| Variante für Leute, die schreiben wollen (sollen, müssen) | 92 |
| Variation: Lese-Übung | 94 |
| Variation: Hören und Lesen | 94 |
| 7 Modul 7: Fragetechnik | 95 |
| ◆ Trainings-Aufgaben-Typ 1: Geschlossene Fragen stellen | 95 |
| Vorübung: Wir fragen und wir antworten | 95 |
| Kategorien „abklopfen“ | 96 |
| Vorübung: Einen Ja-/Nein-Algorithmus aufbauen | 96 |
| Vorinformation: Wir befinden uns in der Küche | 96 |
| Aufgabe: Sie sind dran! | 96 |
| Variante: Komplexe Tätigkeiten beschreiben | 97 |
| Aber jetzt: Echte Frage-Spiele | 98 |
| 1. Wir geben vier verschiedene Antworten | 98 |
| 2. Wir beantworten negativ formulierte Fragen richtig | 99 |
| 3. Ja ist nicht besser als ein Nein | 99 |
| Kategorien „abklopfen“ | 99 |
| Fallbeispiel (Transkript aus einem Seminar) | 99 |
| Prämissen „abklopfen“ | 103 |
| Prämissen und Kategorien „abklopfen“ | 105 |
| Das Rätsel John und Mary | 105 |
| Der Vertrag löst sich in Rauch auf | 107 |
| Vor und Nachteile geschlossener bzw. offener Fragen | 111 |
| ◆ Trainings-Aufgaben-Typ 2: Offene Fragen stellen | 112 |
| Offene oder geschlossene Fragen | 113 |
| Anhang | 115 |
| Merkblatt Nr. 1 – Ihr persönlicher Trainingsplan | 116 |
| Merkblatt Nr. 2 – Fragebogen zum Selbstporträt | 118 |
| Merkblatt Nr. 3 – Der TON trägt die Bedeutung | 123 |
| Merkblatt Nr. 4 – ABC-Listen | 125 |
| Stichwortverzeichnis | 127 |
| Literaturverzeichnis | 130 |