

# Inhalt

## **Einleitung — 1**

- 1.1 Begrifflichkeiten und methodischer Ansatz — **6**
- 1.2 Anmerkungen zu Quellen und Forschungsarbeit — **19**
- 1.3 Stand der Forschung zur transnationalen Solidarität mit Nicaragua — **23**
- 1.4 Aufbau der Arbeit — **29**
- 1.5 Zeitgenössische Bezugspunkte für transnationale Solidarität und ihre Akteure — **31**

## **2 Der Aufbau des transnationalen Kommunikationsnetzwerks bis Juli 1979 — 36**

- 2.1 Nicaraguanische Initiativen und Institutionalisierung ab 1977 — **37**
- 2.2 Aufbau und Säulen des Kommunikationsnetzwerkes — **50**
- 2.3 Informieren, Kommentieren, Denunzieren – Ziele und Erfolge sandinistischer Informationspolitik — **58**
- 2.4 Aufgaben und Forderungen der FSLN an ihre Unterstützer — **72**
- 2.5 Strategische Ansprache und Wertschätzung von Solidaritätsaktivisten — **85**

## **3 Die Entstehung des Nicaragua-Bildes vor 1979 — 98**

- 3.1 Die christliche Utopie von Solentiname — **98**
- 3.2 Von Sandino zu Somoza – Darstellungen der Geschichte Nicaraguas — **101**
- 3.3 Repression, Korruption und Krise – Repräsentationen des Somoza-Regimes — **104**
- 3.4 Widerstand und revolutionäre Gewalt — **122**
- 3.5 Die Guerilla – Repräsentationen der Sandinisten — **132**

## **4 Weiterentwicklung und Ausbau des Kommunikationsnetzwerks ab 1979 — 146**

- 4.1 Sandinistische Public Diplomacy und die Solidaritätsbewegung — **148**
- 4.2 Spannungen zwischen Solidaritätsaktivisten und ihren sandinistischen Ansprechpartnern — **165**
- 4.3 Neue Periodika und Institutionen — **171**
- 4.4 Internationalisten und Revolutionstourismus — **177**

- 4.5        Projekte zur Unterstützung der sandinistischen Reformpolitik — **185**
  
- 5        Hoffnung, Aufbruch, Modell. Das Kernimage des sandinistischen Nicaragua — 196**
  - 5.1        Inhalte und Referenzen des Kernimages — **197**
  - 5.2        „Das A und O der Revolution“ – Die Alphabetisierungskampagne — **206**
  - 5.3        Gesundheitspolitik und Agrarreform — **219**
  - 5.4        Das sandinistische Nicaragua als Dritter Weg — **224**
  - 5.5        Unkonventionelle Politiker und eine engagierte Bevölkerung — **236**
  - 5.6        Enttäuschungen und Stabilisierungsmechanismen des Kernimages — **243**
  - 5.7        „Die Achillesferse der Revolution“ – Der Konflikt mit der indigenen Bevölkerung der Atlantikküste — **252**
  
- 6        Das Kommunikationsnetzwerk und die Verteidigung der sandinistischen Revolution — 261**
  - 6.1        Die Antiinterventionsbewegung — **263**
  - 6.2        Die transnationale Vermittlung der US-Destabilisierungspolitik — **266**
  - 6.3        Kooperationen mit der Friedensbewegung — **279**
  - 6.4        Charakterisierungen des Konflikts um Nicaragua und Mittelamerika — **287**
  - 6.5        Entstehung und Organisation der Brigadenkampagne — **297**
  - 6.6        Offizielle Ziele der Kampagne und persönliche Motive der Brigadisten — **308**
  - 6.7        Die Brigaden als Katalysator von Solidarität — **321**
  - 6.8        Kritik an der Brigadenkampagne — **325**
  
- 7        Facetten des Nicaraguabildes der Revolutionstouristen — 328**
  - 7.1        Repräsentationen der revolutionären Gegenwart Nicaraguas — **329**
  - 7.2        Unterstützung für die Revolution und Zuversicht in der Bevölkerung — **337**
  - 7.3        Begegnungen mit ‚Neuen Menschen‘ und Latinos — **343**
  - 7.4        Exotik, Abenteuer und Authentizität – Touristische Erfahrungen in Nicaragua — **351**

<b>8</b>	<b>Schlaglichter auf Dezentralisierung und Rückgang der transnationalen Solidarität Ende der 1980er Jahre — 355</b>
<b>9</b>	<b>Fazit — 360</b>
<b>10</b>	<b>Anhang — 370</b>
10.1	Abkürzungsverzeichnis — 370
10.2	Quellen- und Literaturverzeichnis — 372
10.2.1	Archivalische Quellen — 372
10.2.2	Interviews — 374
10.2.3	Quellenverzeichnis — 375
10.2.4	Internetquellen — 396
10.2.5	Literaturverzeichnis — 396
<b>11</b>	<b>Indices — 409</b>