

# Inhalt

## Vorwort — VII

|          |   |
|----------|---|
| <b>1</b> | <b>Einleitung — 1</b>   |
| 1.1      | Arbeitsvorhaben und Forschungsüberblick zum 7. Jahrhundert in Athen — 1   |
| 1.2      | Methodische Vorgehensweise — 3  |
| 1.3      | Die Ausarbeitung der Basiskartographie und der Phasenpläne — 7  |
| <b>2</b> | <b>Die Akropolis — 9</b>  |
| 2.1      | Einleitung — 9  |
| 2.2      | Die Fundsituation — 10  |
| 2.3      | Die geometrische Zeit — 12  |
| 2.3.1    | Die geometrische Zeit und die mögliche Präsenz von Gräbern auf der Akropolis — 12                                     |
| 2.3.2    | Die Pinakes als geweihte Objekte der spätgeometrischen und der frühprotoattischen Zeit — 16                           |
| 2.3.3    | Die Darstellungen von Seefahrten — 19   |
| 2.3.4    | Die Bronzen der geometrischen Zeit — 23   |
| 2.3.5    | Die importierten Objekte der spätgeometrischen Zeit von der Akropolis — 25  |
| 2.3.6    | Die Inschriften der geometrischen Zeit — 26   |
| 2.3.7    | Die Terrakotten der geometrischen Zeit — 27   |
| 2.4      | Das 7. Jahrhundert — 27   |
| 2.4.1    | Einleitung und Forschungsstand — 27   |
| 2.4.2    | Die protoattische Keramik (710–630) — 27  |
| 2.4.3    | Die Vasen-Inschriften des 7. Jahrhunderts — 32  |
| 2.4.4    | Die frühschwarzfigurige Keramik (630–570) — 33  |
| 2.4.5    | Die korinthischen Importe — 34  |
| 2.4.6    | Die Metalle des 7. Jahrhunderts und Elfenbeinobjekte — 35   |
| 2.4.7    | Die Tonfiguren — 42   |
| 2.4.8    | Die architektonische Gestalt der Akropolis im 7. Jahrhundert — 44   |
| 2.4.9    | Die literarische Überlieferung zum Tempel der Athena Polias — 49  |
| 2.5      | Diachrone Entwicklung der Votivpraxis auf der Akropolis:<br>Schlussbetrachtung — 50                                   |
| 2.6      | Das Athena-Nike-Heiligtum — 53  |
| <b>3</b> | <b>Die Kerameikos-Nekropole — 55</b>  |
| 3.1      | Einleitung — 55   |
| 3.2      | Die Grabbezirke — 59  |
| 3.2.1    | Prämissen — 59  |
| 3.2.2    | Kerameikos-Station — 60   |
| 3.2.3    | Nordseite der Heiligen Straße — 62  |
| 3.2.4    | Hagia-Triada-Nekropole (sogenannte Süd-Ufer-Nekropole) — 64   |
| 3.2.5    | Die Rundbau-Nekropole (sogenannte Nord-Ufer-Nekopole) — 102   |
| 3.2.6    | Gräber unter dem sogenannten Bau Z — 121  |
| 3.2.7    | Gräber unter der Stadtmauer — 125   |
| 3.3      | Schlussbetrachtung: Eine andere Sicht auf die Kerameikos-Nekropole — 129  |
| 3.3.1    | Das Prinzip des sogenannten „Formal Burial“ — 129   |
| 3.3.2    | Die Gräbergruppe zwischen Gräberstraße und Heiliger Straße (Hagia-Triada-Nekropole): Vielfalt statt Uniformität — 132 |

|          |  |
|----------|--|
| 3.3.3    | Eine neue Nekropole an der Schleife des Flusses: die Rundbau-Nekropole — <b>142</b>  |
| 3.3.4    | Das Bestattungsritual im Kerameikos des 7. Jahrhunderts: Primärverbrennungen versus Körperbestattungen? — <b>146</b>   |
| 3.3.5    | Die Opferrinne-Zeremonie: ein gut gebautes vergängliches Ritual — <b>154</b>   |
| 3.3.6    | Grab und Bankett: zur Frage nach der Einbeziehung von Frauengräbern in die formalen Bestattungsriten — <b>157</b>  |
| 3.3.7    | Fazit: Gräber für eine heterogene Gesellschaft — <b>160</b>  |
| <b>4</b> | <b>Fundkontakte des 7. Jahrhunderts aus dem Areal der Agora — 163</b>  |
| 4.1      | Einleitung — <b>163</b>  |
| 4.2      | Kontexte — <b>165</b>  |
| 4.2.1    | Kontexte am Fuß des Kolonos Agoraios: das sogenannte Tholos-Cemetery und das sogenannte Gebäude A — <b>165</b>   |
| 4.2.2    | Funde von den nördlichen Abhängen des Areopags: das geometrische Ovalhaus, die Votiv-Ablagerung des 7. Jahrhunderts und der Altar — <b>176</b>                   |
| 4.2.3    | Der Bothros entlang des panathenäischen Weges: L-M 7:1 — <b>189</b>  |
| 4.2.4    | Das Eleusinion — <b>192</b>  |
| 4.2.5    | Material des 7. Jahrhunderts in der Verfüllung der Brunnen — <b>195</b>  |
| 4.2.6    | Ablagerungen — <b>200</b>  |
| 4.3      | Auswertung: Eine neue Interpretation der Kultaktivität im Bereich der klassischen Agora und die Entstehung des ersten Versammlungsplatzes der Polis — <b>201</b> |
| <b>5</b> | <b>Funde am Nord-Ufer des Ilissos (Bereich des Olympieions) — 213</b>  |
| 5.1      | Funde des 7. Jahrhunderts am sogenannten Tor IX der Themistokleischen Mauern, nördlich des Olympieions — <b>213</b>  |
| 5.1.1    | Die Heiligtümer des Zeus in Athen, auf dem Hymettos und deren Verbindungswege — <b>216</b>   |
| 5.1.2    | Eine Nekropole protoattischer Zeit nördlich des Olympieions? — <b>221</b>  |
| 5.2      | Funde protoattischer Zeit südlich des Olympieions — <b>222</b>   |
| 5.2.1    | Das Areal südlich des Olympieions in klassischer Zeit: die Kulte des Apollon Delphinios und das Python — <b>225</b>  |
| 5.3      | Schlussbetrachtung — <b>227</b>  |
| <b>6</b> | <b>Funde am Süd-Ufer des Ilissos (sogenannte Kynosarges-Nekropole) — 229</b>   |
| 6.1      | Prämissen und Forschungsgeschichte — <b>229</b>  |
| 6.2      | Das Areal am südlichen Ufer des Ilissos in geometrischer Zeit — <b>232</b>   |
| 6.3      | Das Areal am südlichen Ufer des Ilissos im 7. Jahrhundert — <b>233</b>   |
| 6.4      | Das Gebiet am Südufer des Ilissos in archaischer Zeit: das „archaische“ Gebäude oder das sogenannte archaische Gymnasion — <b>239</b>                            |
| 6.5      | Die Lokalisierung des Kynosarges und des dort ansässigen Kultes des Herakles in archaischer Zeit — <b>240</b>  |
| 6.6      | Der Kult des Herakles in Attika im 7. Jahrhundert — <b>245</b>   |
| <b>7</b> | <b>Funde südlich der Akropolis und entlang der Phaleron-Straße — 249</b>   |
| 7.1      | Prämissen — <b>249</b>   |
| 7.2      | Entlang der Phaleron-Straße (innerhalb der Stadtmauern) und das sogenannte Makriyanni Plot — <b>250</b>  |
| 7.3      | Südliche Abhänge der Akropolis, westlich des Makriyanni Plot — <b>252</b>  |
| 7.4      | Südliche Abhänge der Akropolis, Heiligtum der Nymphe — <b>255</b>  |
| 7.5      | Zwischen dem nördlichen Ufer des Ilissos und der Phaleron-Straße (innerhalb der Stadtmauern) — <b>265</b>  |

|          |   |
|----------|---|
| 7.6      | Entlang der sogennanten Nord-Süd-Straße nach Phaleron — 269   |
| 7.7      | Entlang der Phaleron-Straße (außerhalb der Stadtmauern) — 272   |
| 7.8      | Schlussbetrachtung — 282  |
| <b>8</b> | <b>Schlussbetrachtung: Die Strukturierung eines gemeinschaftlichen Raumes im 7. Jahrhundert — 283</b> |
| <b>9</b> | <b>English Summary — 293</b>  |

**Anhang — 297**

Liste der genannten Fundorte in Kapitel 5 (Funde am Nord-Ufer des Ilissos), Kapitel 6 (Funde am Süd-Ufer des Ilissos) und Kapitel 7 (Funde südlich der Akropolis) — 297

**Literaturverzeichnis — 299**

**Abbildungsnachweis — 311**

**Index — 317**

**Tafeln — 321**