

Inhalt

Vorwort	9
1. Einleitung	13
2. Geschichte – Sprache – Bild	25
2.1 Sprache als Teilaspekt historischer Wirklichkeiten	26
2.2 Sprache als Fundament historischer Wirklichkeiten	45
2.3 Diskurse in Bildern	54
3. Diskurstheorien	59
3.1 Diskurs in der Sprach- und Literaturwissenschaft	60
3.2 Jürgen Habermas	62
3.3 Michel Foucault	64
3.4 Pierre Bourdieu	77
3.5 Ernesto Laclau und Chantal Mouffe	83
4. Historische Diskursanalyse	89
5. Untersuchungsschritte	97
5.1 Themenfindung	97
5.2 Korpusbildung	98
5.3 Kontextanalyse	102
5.4 Analyse der Aussagen	107
5.5 Analyse von Texten	109
5.6 Diskursanalyse	123

6. Diskursgeschichten	129
6.1 Wissensformen	131
6.2 Ordnungen	139
6.3 Identitäten	150
6.4 Diskurse und Praktiken	155
6.5 Desiderate der Diskursgeschichte	157
7. Diskursgeschichte als Kulturgeschichte	160
8. Bibliographie	169
Personenregister	181
Sachregister	183