

Michael Walitschke

Im Wald der Zeichen

Linguistik und Anthropologie –
Das Werk von Claude Lévi-Strauss

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1995



Inhalt

| | |
|---|------------|
| Vorbemerkung | ix |
| Zur Zitierweise | xvi |
| Danksagung | xvii |
| | |
| 1. Das Saussuresche Modell | 1 |
| | |
| 2. Die Forschungsgebiete von Claude Lévi-Strauss | 19 |
| 2.1 Verwandtschaftsstrukturen und Heiratsregeln | 21 |
| 2.2 Totemismus und Wildes Denken | 51 |
| 2.3 Mythologie | 73 |
| 2.3.1 Demonstration der Methode: Der Ödipus-Mythos | 75 |
| 2.3.2 Verfeinerung der Methode: Die Geschichte von Asdiwal | 81 |
| 2.3.3 Das große Experiment: Die amerikanische Mythologie | 92 |
| 2.3.4 Die visionäre Perspektive: Der menschliche Geist und die Mythen | 124 |
| | |
| 3. Die Lévi-Straussche Projektion | 135 |
| 3.1 Methodologische Fiktionen | 137 |
| 3.2 Die Reduktion des Sinnhaften | 147 |
| 3.3 Kultur der Zeichen? Natur des Geistes! | 152 |
| 3.4 Absage an die Willkür | 160 |
| 3.5 Das soziale Unbewußte | 165 |
| 3.6 Regel, Ordnung und Notwendigkeit | 170 |
| 3.7 Die Deduktion des Mannigfachen | 173 |
| 3.8 Universalistische Uniformität | 182 |
| | |
| 4. Anhang | 197 |
| 4.1 Claude Lévi-Strauss – Eine biographische Skizze | 197 |
| 4.2 Nachweise und Erläuterungen | 206 |
| 4.2.1 Zu den Abbildungen | 206 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 4.2.2 | Zu den Motti | 207 |
| 4.3 | Literaturverzeichnis | 208 |
| 4.3.1 | Schriften von Claude Lévi-Strauss in deutscher Übersetzung | 208 |
| 4.3.2 | Benutzte Literatur | 214 |
| 4.3.3 | Systematik der benutzten Literatur | 223 |
| 4.4 | Register | 227 |
| 4.4.1 | Register der Regionen und Populationen | 227 |
| 4.4.2 | Personenregister | 228 |
| 4.4.3 | Stichwortregister | 231 |