

# Inhalt

Vorwort .....	9
---------------	---

Prolog: Theoretische Modelle für die Bildung älterer Erwachsener: eine kritische Analyse aus erziehungswissenschaftlicher Perspektive .....	13
Dominique Kern	

## Teil 1: Theoriezugänge zur Altersbildung

Positionen zur Theoriebildung und wissenschaftlichen Verortung von Lernen und Bildung im Alter .....	33
Cornelia Kricheldorff	

Das Altern lernen – theoretische Perspektiven in Erziehungswissenschaften und Gerontologie .....	35
Ines Himmelsbach	

Altern – Lernen – Bildung aus der Perspektive der Sozialen Gerontologie	45
Cornelia Kricheldorff	

Sozialgeragogik als Konvergenzbegriff .....	57
Julia Steinfert-Diedenhofen	

## Teil 2: Forschungsansätze zu Lernen und Bildung im Alter

Forschung zu Bildung und Lernen im Alter und mit älteren und alten Menschen .....	71
Renate Schramek	

Die Bedeutung von Large-Scale-Studien für die Forschung zu Bildung im Alter .....	76
Bernhard Schmidt-Hertha	

Bildungsbarrieren im Lebenslauf – Effekte kumulativer Bildungsbenachteiligung? .....	87
Vera Gallistl, Anna Wanka und Franz Kolland	

<b>Lernen und Teilhabeförderung im Rahmen partizipativer Technik-entwicklung: Forschungsansatz und -methode im Projekt »OurPuppet« ..</b>	<b>98</b>
Renate Schramek, Verena Reuter und Andrea Kuhlmann	
<b>Altern und lebensentfaltendes Lernen .....</b>	<b>113</b>
Claudia Kulmus	
<b>Lernen in der Lebensendphase. Vom Nutzen journalistischer Quellen für die Analyse biografischer Lernprozesse .....</b>	<b>124</b>
Dieter Nittel und Nikolaus Meyer	
<b>Teil 3: Felder der Bildungsarbeit mit älteren und alten Menschen</b>	
<b>Vielfalt in Ansätzen, Kontexten und Methoden .....</b>	<b>143</b>
Julia Steinfert-Diedenhofen	
<b>Biographische Perspektiven auf Bildung und Lernen im Alter .....</b>	<b>146</b>
Daniela Rothe	
<b>Intergenerationelles Lernen .....</b>	<b>164</b>
Julia Franz und Bernhard Schmidt-Hertha	
<b>30 Jahre Senior*innenstudium – eine kritische Zwischenbilanz .....</b>	<b>175</b>
Silvia Dabo-Cruz und Karin Pauls	
<b>Die stationäre Altenhilfe als Bildungsort. Methodische Zugänge und Perspektiven am Beispiel des geragogischen Begleitungsansatzes .....</b>	<b>187</b>
Britta Deppe, Susanne Jahn, Hella Kunz und Walter Wittkämper	
<b>Musikgeragogik .....</b>	<b>197</b>
Theo Hartogh und Hans Hermann Wickel	
<b>Kunst- und Kulturgeragogik .....</b>	<b>205</b>
Sabine Baumann und Kim de Groote	
<b>Demografische Entwicklungen als Herausforderung für die betriebliche Bildung und berufliche Kompetenzentwicklung älterer Arbeitnehmer*innen .....</b>	<b>215</b>
Renate Schramek und Uwe Elsholz	
<b>Freiwilliges Engagement als Lernfeld im Alter – ein geragogisches Handlungsfeld .....</b>	<b>227</b>
Elisabeth Bubolz-Lutz und Julia Steinfert-Diedenhofen	
<b>Partizipative Seniorenpolitik: zur Bedeutung von Lernen und Bildung am Beispiel kommunaler Altenberichterstattung und -planung .....</b>	<b>237</b>
Elke Olbermann, Britta Bertermann und Barbara Eifert	

#### **Teil 4: Informelles Lernen und Bildungskonzepte**

<b>Spotlights der Bildung im Alter: Angebotskonzepte und informelle Lernkontexte .....</b>	<b>261</b>
Bernhard Schmidt-Hertha	
<b>Medienaneignung von älteren Erwachsenen in informellen Kontexten ....</b>	<b>266</b>
Veronika Thalhammer	
<b>Erährungs- und essbezogenes Lernen im Alter .....</b>	<b>278</b>
Anika Klein	
<b>Kulturelle Bildung und Teilhabe im Kunstmuseum – Überlegungen zur Konzeptualisierung von kunstbasierten Angeboten für Menschen mit Demenz .....</b>	<b>289</b>
Ann-Katrin Adams, Arthur Schall, Valentina A. Tesky, Frank Oswald und Johannes Pantel	
<b>Kriegskinder – reden und erinnern statt vergessen oder schweigen: Erwachsenenbildung greift das Thema auf .....</b>	<b>300</b>
Gertrud Völkening	
<b>»Uns trifft es härter« – Männer und ihre Baustellen beim Älterwerden ...</b>	<b>314</b>
Günther Holzapfel	
<b>Glossar .....</b>	<b>326</b>
<b>Die Autorinnen und Autoren .....</b>	<b>333</b>