

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Der Stoff, aus dem die Imaginationen sind	7
3	Die Katathym Imaginative Psychotherapie – vom Erstkontakt zur Initialimagination	13
3.1	Der Anfang vor dem Anfang – Wie die Therapie in Gang kommt	14
3.2	Grundsätzliches zu Indikationsstellung und Behandlungsplanung	15
3.3	Indikationsstellung für die Einbeziehung von Imaginationen in den psychodynamischen Therapieprozess – ihre drei therapeutischen Funktionen	17
3.4	Grundsätzliches zu Behandlungsvereinbarungen in psychodynamischen Therapien	21
3.5	Imaginationsankündigungen als Teil der Behandlungsvereinbarungen	22
3.6	Besonderheiten der Initialimagination und Hinweise zum praktischen Umgang	24
3.7	Nachbesprechung der Initialimagination	31
4	Eine Kurzzeittherapie mit Imaginationen: der Fall Musat	33
4.1	Kontaktaufnahme und erste Eindrücke der Therapeutin	34
4.2	Therapieplanung	34
4.3	Die Initialimagination	39
4.4	Erster Behandlungsabschnitt	43
4.5	Zweiter Behandlungsabschnitt	54
5	Eine psychodynamische Psychotherapie mit Imaginationen: der Fall Grün	67
5.1	Kontaktaufnahme, erste Eindrücke, Symptomatik	68
5.2	Therapieplanung	69
5.3	Initialimagination	73
5.4	Der therapeutische Prozess	77
6	Eine analytische Psychotherapie mit Imaginationen: der Fall Eichel	95
6.1	Der Anfang vor dem Anfang	96
6.2	Therapieplanung	97
6.3	Initialimagination	102
6.4	Drei zentrale Szenen des analytischen Prozesses	105
6.5	Der analytische Prozess: Am Fuß des Berges – bergauf – das Erreichen des Gipfelplateaus – bergab	109
7	Systematische Darstellung der Arbeit mit therapeutischen Imaginationen	139
7.1	Therapeutische Haltung in der KIP	140
7.2	Umgang mit Anregungsmotiven bei der Einleitung von Imaginationen	142

7.3	Interventionstechniken der Imaginationsbegleitung	162
7.4	Einbettung der Imagination in die therapeutische Sitzung und den therapeutischen Prozess	180
7.5	Zu den Nachgestaltungen der Imagination	186
7.6	Beendigung einer Therapie mit Imaginationen	190
7.7	Umgang mit Übertragung, Gegenübertragung und Widerstand in der KIP ...	193
8	Anwendungsspektrum und Fortbildungsorganisation	217
9	Imagination in Kunst und Geistesleben	221
	Serviceteil	
	Verzeichnis der Exkurse	228
	Literatur	229
	Stichwortverzeichnis	233