

# Inhalt

Hans Kopp/Christian Wendt

**Rezeption und Transformation antiker ‚Seeherrschaft‘ – eine Einleitung — 1**

## I Fragen des Elements

Hartmut Böhme

**„Jeder hat noch in den Alten gefunden, was er brauchte, oder wünschte; vorzüglich sich selbst.“**

Transformationen antiker Ozean-Bilder am Beispiel von Kolumbus und Alexander von Humboldt — 33

Christian Wendt

**Xerxes am Tay, oder: „Bedenke, Du bist nur ein Mensch!“ — 61**

## II Ambivalente Referenzen

Ernst Baltrusch

**Anfällig für „Korruption und Sittenverfall“?**

Die Rezeption griechischer Seemacht in Rom — 93

Ben Earley

**Ministerial Government, Athenian Sea Power, and Pericles in British Thought, 1732 – 1759 — 115**

## III Das Meer als Herrschaftsraum und die Legitimationskraft der Antike

Louis Sicking

**Inspirationen aus der Antike**

Die Repräsentation von Seemacht in den Niederlanden des 16. Jahrhunderts — 143

Hans Kopp

**John Dee und die Wiederentdeckung der ‚Thalassokratie‘ im  
16. Jahrhundert — 169**

Kaius Tuori

**The Savage Sea and the Civilizing Law: The Roman Law Tradition and the  
Rule of the Sea — 201**

## **IV Öffnung des Spektrums. Moderne Interpretationen antiker Seeherrschaft**

Barry Strauss

**Three Modern Navalist Thinkers and Antiquity — 221**

Joshua Derman

**The Idea of Thalassocracy in Nazi Germany: Carl Schmitt and Ernst Wolgast  
on Sea Power in History — 233**

Edith Foster

**Rule of the Sea and Empires of the Air: Pericles' Speeches in Thucydides and  
Early Descriptions of Air Power — 261**

Filippo Carlà-Uhink/Florian Freitag

**(Not so) Dangerous Journeys: The Ancient Mediterranean and Ancient  
Mythological Sea Travelers in European Theme Park Attractions — 283**

**Autorenverzeichnis — 301**

**Register — 303**