

# Inhalt

---

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort des Verlegers .....                            | 7   |
| Wie Sie dieses Buch nutzen .....                       | 9   |
| Über den Autor .....                                   | 11  |
| Einleitung .....                                       | 13  |
| 1. Grundlagen: Die Konstruktion von Candlesticks ..... | 17  |
| 2. Kurze Kerzen, lange Kerzen .....                    | 27  |
| 3. Analyse auf Basis der Schatten .....                | 45  |
| 4. Shooting Stars und High Waves .....                 | 63  |
| 5. Engulfing Patterns .....                            | 77  |
| 6. Weitere Zwei-Kerzen-Formationen .....               | 91  |
| 7. Harami, Morning Star und Evening Star .....         | 105 |
| 8. Der Fensterblick .....                              | 123 |
| 9. Geheimnisse von Unterstützung und Widerstand .....  | 141 |
| 10. Mehr über Unterstützung und Widerstand .....       | 155 |
| 11. Korrektur und Divergenz .....                      | 173 |
| 12. Analyse der Schulter-Kopf-Schulter-Formation ..... | 187 |
| 13. Candlesticks im Kontext .....                      | 201 |