

<i>Claudia Welz und Anna Rosa Schlechter: Vorwort</i>	8
---	---

WISSENSCHAFTLICHES

Verwendete Siglen	18
<i>Lydia Koelle: „... ich liebte Gomer“ – Elazar Benyoëtz und Silja Walter. Solothurn 2003 – davor und danach</i>	20
<i>Friedemann Spicker: „Die Menschen, auf die es ankommt: Du und ich.“ Die dialogische Struktur im Werk von Elazar Benyoëtz</i>	60
<i>Werner Helmich: Spruchzitate: Funktionen und Gattungsstatus des Zitats in der neueren Aphorismendichtung von Elazar Benyoëtz</i>	79
<i>Knut Wenzel: Abkürzungen ins Absolute. Werk aus Aphorismen</i>	100
<i>Libera Pisano: Wohnwort: The linguistic homelands of Elazar Benyoëtz</i>	113
<i>Jan Kühne, Anna Rosa Schlechter: Bücherblühen – Anfänge aphoristischer Autorschaft bei Elazar Benyoëtz</i>	136

BIOGRAPHISCHES

<i>Anna Rosa Schlechter & Jan Kühne: Elazar Benyoëtz' Autobiographische Mitteilungen aus dem Literaturarchiv Wien (ca. 1961)</i>	178
<i>Claudia Welz: Freundschaft um einen Satz herum: „Alle Siege werden davongetragen“. Aus dem Briefwechsel zwischen Harald Weinrich und Elazar Benyoëtz.</i>	191
<i>Karl-Josef Kuschel: Elazar Benyoëtz' Werk – eine Begegnung</i>	214
<i>Alfred Bodenheimer: „Ist es denn so wichtig, dass wir in den Himmel kommen?“ Laudatio für Elazar Benyoëtz (2022)</i>	220
<i>Elazar Benyoëtz: Langer Lebenslauf, kurze Lebensgeschichte. Oder: Wird man fertig mit sich, ist die Schöpfung vollendet</i>	225
<i>Elazar Benyoëtz: Schließe die Augen und sieh</i>	260

FESTLICHES

<i>Ruth Debel (Ein Kerem, Jerusalem):</i> Mein Bruder Elazar und die Sprachen	264
<i>Yakov Z. Mayer (Tel Aviv):</i> Zu Ehren von Rabbi Elazar, möge er leben	268
<i>Shlomo und Eva Goldberg (Jerusalem):</i> Das Wunder Yoëtz	272
<i>Hedva Harechavi (Jerusalem):</i> Ewig zuhause auf dem roten Teppich	276
<i>Benjamin Pollock (Jerusalem):</i> Gruß- und Gratulationsworte zur Einweihung der Elazar-Benyoëtz-Autorenbibliothek	279
<i>Yizhak Ahren (Jerusalem/Köln):</i> Salut an Sahadutha	281
<i>Judith Siano (Haifa):</i> Zu Deinem 85. Geburtstag	282
<i>Wolfgang Mieder (Vermont):</i> Ein Wort gibt das andere – besonders unter Freunden	284
<i>Giulia Cantarutti (Bologna):</i> „Die deutsche Sprache war der Juden Loreley“	286
<i>Hans-Jürg Stefan (Bern):</i> Späte Begegnung: Kurt Marti – Elazar Benyoëtz	288
<i>Claudia Buhlmann (Zollikofen, Schweiz):</i> Tulpenglück	290
<i>Beat Rink (Basel, Schweiz):</i> Bücher, die man verlegt	291
<i>Ingeborg Kaiser (Basel, Schweiz):</i> Erinnerungshell	292
<i>Daniel Glaus (Bern):</i> „Einen Ton auf den Gipfel treiben“	293
<i>Erich Garhammer (Würzburg):</i> „Wir haben das Wort, aber nicht das Sagen“. Elazar Benyoëtz zum 85. Geburtstag	296
<i>Hans-Jürgen Quadbeck-Seeger (Bad Dürkheim):</i> Für Elazar Benyoëtz	298
<i>René Dausner (Hildesheim):</i> Der Akut des Heutigen	300
<i>Burkhard und Mahnaz Talebitari (Berlin):</i> Meta-Atem	302
<i>Sarah König (Berlin):</i> Gegenwärtige Erinnerungen und vom Wiederbeginn einer Anverwandlung	304
<i>Jens Haasen (Berlin):</i> „Ein Versuch, mit mir ein Wort zu wechseln“	306
<i>Sybilla Flügge (Frankfurt a. M.):</i> In Erinnerung an Rufus Flügge: Fremde Brüder – Elazar trifft Rufus begegnet Elazar!	308

<i>Silke Alves-Christe (Frankfurt a. M.):</i> Zum Kirchturm hinauf	311
<i>Andreas Steffens (Wuppertal):</i> Auf seine Weise	313
<i>Regina Wildgruber (Osnabrück):</i> Einladung, Erinnerung, Ermutigung. Elazar Benyoëtz zum 85. Geburtstag	314
<i>Kläre Warnecke (Hamburg):</i> Für Elazar Benyoëtz	316
<i>Michael Dullstein (Reutlingen):</i> Von Herzen verbunden	317
<i>Andrea Heinz (Freiburg im Breisgau):</i> Jonas kleines Wort	318
<i>Karl Giebeler (Blaustein-Herrlingen):</i> „Man geht vorbei und kommt dahinter“ – Begegnung mit Elazar Benyoëtz	319
<i>Kolja Lessing (Würzburg/Stuttgart):</i> Musik in Worten	321
<i>Sylke Kaufmann (Kamenz):</i> Zwiegespräch mit Lessing	323
<i>Annette Baltzer (Krefeld):</i> Finden macht das Suchen leichter	325
<i>Klaus Hübner (München):</i> Darf man ihn weise nennen?	327
<i>Reinhard Nowak (Schwäbisch Gmünd):</i> Woran erinnere ich mich heute?	329
<i>Fritz Schollmeyer (Leipzig):</i> Gratulationsgesuch in drei Schritten	331
<i>Barbara Maria Hoiß (Stams in Tirol):</i> Ein Glückskeks besagt: „Bei Gott! – Wie weit ist es doch“	333
<i>Karl Müller (Salzburg):</i> Elazar Benyoëtz – Theodor-Kramer-Preisträger für Schreiben im Widerstand und Exil 2010. Sprachreflexion, erhellendes Wortspiel, jüdisches Ratwissen	335
<i>Ilse Somavilla (Innsbruck):</i> Begegnung mit Elazar Benyoëtz	337
<i>Franz Josef Czernin (Wien und Steiermark):</i> Variationen für, zu und nach Elazar Benyoëtz	338
<i>Irene Bulasikis (Mödling, Niederösterreich):</i> „Auch das schönste Jahr bleibt im Kalender stecken“ (Elazar Benyoëtz)	340
<i>Wolfgang Müller-Funk (Wien und Drosendorf an der Thaya):</i> „Es liegt in der Beschaffenheit der Gewalt, daß sie alles erlangt, was ihr unerreichbar bleiben muß“	341
<i>Hania Fedorowicz (Salzburg):</i> „Welten verbinden – durch Sprache und Liebe ...“	343
<i>Bernhard Fetz (Wien):</i> Elazar Benyoëtz zum 85. Geburtstag	345
<i>Die Koppel & König Familie (Wien):</i> Glückwünsche für Elazar	347

<i>Riccarda Tourou (Wien und Pitten):</i> Der gewagte Schritt zurück	349
<i>Werner Sulzgruber (Wiener Neustadt):</i> Verbindendes in knappen Zeilen	350
<i>Carola Tengler (Pitten):</i> Glückwünsche in Farben	352
<i>Klaus Schneeberger (Wiener Neustadt):</i> Gedanken aus der Geburtsstadt	354
<i>Helmuth Eiwien (Wiener Neustadt):</i> Elazar Benyoëtz – ein Mann mit Tiefgang	356
<i>Maximilian Huber (Wiener Neustadt):</i> Im Anfang war das Wort – Begegnungen mit Elazar Benyoëtz	358
Tabula gratulatoria	362

MINIATURENVERZEICHNIS

Alle im Buch abgedruckten Miniaturen stammen von Metavel. Dies ist der Künstlernamen von Renée Koppel, einer international bekannten israelischen Kalligraphin und Miniaturistin, die sich auf biblische Motive und Judaica spezialisiert hat, aber auch florale Themen und nicht-gegenständliche Ornamente mit feinsten Pinselstrichen festhält. Die aus Algerien stammende Künstlerin lebt seit 1960 in Tel Aviv und ist seit 1968 mit Elazar Benyoëtz verheiratet.

<i>Miniatur 1:</i> Espoir et amour (2022)	auf der Titelseite
<i>Miniatur 2:</i> De ma fenêtre (2022)	14
<i>Miniatur 3:</i> Fleurs et plantes (2022)	15
<i>Miniatur 4:</i> La fenêtre (2022)	174
<i>Miniatur 5:</i> La feuille danse (2022)	175
<i>Miniatur 6:</i> Le cœur de la petite fleur (2022)	261
<i>Miniatur 7:</i> Le triomphe de la fleur jaune (2022)	360
<i>Miniatur 8:</i> Regard sur l'automne (2022)	361