

# **Karl der Große in den europäischen Literaturen des Mittelalters**

***Konstruktion eines Mythos***

Herausgegeben  
von Bernd Bastert

Walter de Gruyter Berlin 2004



## Inhalt

Vorwort .....	VII
Einleitung .....	IX
Abkürzungen .....	XVIII
<i>Christine Ratkowitsch</i>	
Das Karlsbild in der lateinischen Großdichtung des Mittelalters .....	1
<i>Peter Wunderli</i>	
Das Karlsbild in der altfranzösischen Epik .....	17
<i>Angelika Ivens, Annette Klein</i>	
Karl im Land der Troubadours:	
Das Karlsbild der altokzitanischen Epik .....	39
<i>Stefan Hartung †</i>	
Karl der Große in der italienischen und frankovenetischen	
Literatur des Mittelalters .....	53
<i>Victor Millet</i>	
Potentiale und Probleme der Geschichten	
über Karl den Großen in den iberoromanischen Literaturen des Mittelalters .	79
<i>Hans van Dijk</i>	
„Ende hi was de aldercloecste ende besochste ridder“:	
Das Bild Karls des Großen in den Niederlanden .....	107
<i>Bernd Bastert</i>	
„der Cristenheyt als nücz als kein czelffbott“:	
Karl der Große in der deutschen erzählenden Literatur des Mittelalters .....	127
<i>Susanne Kramarz-Bein</i>	
Die altnordische Karlsdichtung:	
Das Beispiel der „Karlagnús saga ok kappa hans“ .....	149

<i>Janet M. Cowen</i>	
Die mittelenglischen Romane von Karl dem Großen .....	163
<i>Elisabeth Hollender</i>	
„Und den Rabbenu Moses brachte der König Karl mit sich“: Zum Bild Karls des Großen in der hebräischen Literatur des Mittelalters ...	183
<i>Alexander M. Schilling</i>	
Karl der Große in der arabischen Historiographie: Eine Spurensuche .....	201
<i>Bernd Schütte</i>	
Karl der Große in der Geschichtsschreibung des hohen Mittelalters .....	223
Register .....	247
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	253