

## INHALT

Gesammelte Gedichte 1956 5

Zu Lebzeiten veröffentlichte  
Gedichte, die nicht in die  
Sammlung von 1956 aufgenommen  
wurden

Gedichte aus dem Nachlaß

Poetische Fragmente  
1930-1955 325

Anhang

Verzeichnis der Gedicht-  
überschriften und -anfänge 527  
Verzeichnis der Gedichte 537

## Verzeichnis der Gedichte

Kann keine Trauer sein 7

### 1912–1920

Morgue 11  
 I Kleine Aster 11  
 II Schöne Jugend 11  
 III Kreislauf 12  
 IV Negerbraut 12  
 V Requiem 13  
 Der Arzt I–III 14  
 Mann und Frau gehn durch  
 die Krebsbaracke 16  
 Saal der kreißenden  
 Frauen 17  
 Curettage 18  
 Nachtcafé 19  
 Alaska 20  
 Europa, dieser Nasenpopel  
 20  
 Der junge Hebbel 20  
 Wir gerieten in ein Mohn-  
 feld 21  
 Über Gräber: 22  
 Drohung 22  
 Mutter 22  
 Gesänge I–II 23  
 Da fiel uns Ikarus vor die  
 Füße 23  
 D-Zug 24  
 Englisches Café 25  
 Untergrundbahn 26  
 Kurkonzert 27  
 Fleisch 28  
 Das Plakat 33  
 Durchs Erlenholz kam sie  
 entlang gestrichen – – –  
 34  
 Pappel 35  
 Reise 36  
 Strand 37

Karyatide 38  
 Ikarus I–III 39  
 Kretische Vase 41  
 Aufblick 42  
 O Geist 43  
 Bolschewik 44  
 Kokain 45  
 O Nacht –: 46  
 Das späte Ich I–III 48  
 Synthese 50  
 Blumen 51

### 1922–1936

Der Sänger 55  
 Trunkene Flut 56  
 Palau 58  
 Schutt 60  
 Meer- und Wandersagen  
 62  
 Theogonien 64  
 Osterinsel 66  
 Valse triste 68  
 Mediterran 70  
 Orphische Zellen 72  
 Schädelstätten 74  
 Qui sait 76  
 Chaos 78  
 Nacht 80  
 Banane 82  
 Finale 84  
 Staatsbibliothek 85  
 Stadtarzt 86  
 Fürst Kraft 88  
 Ostafrika 90  
 Dynamik 92  
 Annonce 93  
 Erst wenn 95  
 Zwischenreich 96  
 Einzelheiten 98  
 Die Dänin I–II 99  
 Wie lange noch 102  
 Wer bist du 104  
 Dir auch –: 105

Aus Fernen, aus Reichen  
 106  
 Nebel 108  
 Schleierkraut 109  
 Levkoienwelle 110  
 Dunkler – 111  
 Entwurzelungen 113  
 Selbsterreger 114  
 Betäubung 115  
 Grenzenlos 116  
 Schweifende Stunde 117  
 Widmung: 118  
 Jena 119  
 Die hyperämischen Reiche  
 120  
 Für Klabund 122  
 Vision des Mannes 123  
 Sieh die Sterne, die Fänge  
 124  
 Stunden, Ströme – 125  
 Regressiv 126  
 Du mußt dir alles geben  
 127  
 Leben – niederer Wahn 129  
 Wer allein ist – 130  
 Spät im Jahre – 131  
 Suchst du 132  
 Auf deine Lider senk ich  
 Schlummer 133  
 Anemone 134  
 Einsamer nie 135  
 Das Unaufhörliche 136  
 Wo keine Träne fällt 144  
 Sils-Maria I–II 146  
 Die Schale 147  
 Ein Land – 148  
 Immer schweigender 149  
 Durch jede Stunde – 150  
 Am Brückenwehr I–IV 152  
 Die weißen Segel 156  
 Noch einmal 158  
 Am Saum des nordischen  
 Meers 159  
 Dein ist – 161  
 Doppelkonzert 162

In memoriam Höhe 317  
 163  
 Träume, Träume – 164  
 A Stern 166  
 Liebe 167  
 Tag, der den Sommer endet  
 168  
 Turin 169  
 Einst 170  
 Das Ganze 171  
 Mann – 172  
 Ach; das Erhabene 173  
 Dennoch die Schwerter hal-  
 ten 174

### 1937–1947

Ach, das ferne Land – 177  
 Quartär – I–III 178  
 Chopin 180  
 Orpheus' Tod 182  
 Verse 184  
 Gedichte 186  
 Bilder 187  
 Welle der Nacht 188  
 Die Gefährten 189  
 Dann – 190  
 V. Jahrhundert I–III 191  
 September I–II 193  
 Alle die Gräber 196  
 Wenn etwas leicht 197  
 Ein Wort 198  
 Gärten und Nächte 199  
 Ein später Blick 201  
 Nachzeichnung I–II 202  
 Verlorenes Ich 205  
 Henri Matisse: »Asphodèles«  
 207  
 Ist das nicht schwerer 208  
 St. Petersburg – Mitte des  
 Jahrhunderts 209  
 Mittelmeerisch 212  
 Unanwendbar 213  
 Monolog 214

Der Traum 217  
 O gib – 219  
 Sommers 220  
 Abschied 221  
 Die Form – 223  
 Statische Gedichte 224

### 1949–1955

Rosen 227  
 Acheron 228  
 – Gewisse Lebensabende I–II  
 229  
 Du übersiehst dich nicht  
 mehr – 232  
 Ein Schatten an der Mauer  
 233  
 Fragmente 234  
 Denk der Vergeblichen 236  
 Verhülle dich – 237  
 Satzbau 238  
 Finis Poloniae 239  
 Der Dunkle I–IV 240  
 Konfetti 242  
 Notturmo 243  
 Gladiolen 244  
 Restaurant 245  
 Blaue Stunde I–III 246  
 Ideelles Weiterleben? 248  
 Die Gitter 249  
 Stilleben 250  
 Wir ziehn einen großen  
 Bogen – 252  
 Begegnungen 254  
 Eine Hymne 255  
 Jener 256  
 Melodien 257  
 Es gibt – 258  
 Nimm fort die Amarylle  
 259  
 Destille I–IV 260  
 An – 263  
 Was schlimm ist 264  
 Schmerzliche Stunde 265

Entfernte Lieder 266  
 Wirklichkeit 267  
 Bar 268  
 Lebe wohl – 270  
 Viele Herbst 271  
 Außenminister 272  
 März. Brief nach Meran  
 274  
 Traum 275  
 Auferlegt 276  
 Verzweiflung I–III 277  
 Eingeeigt 280  
 Gedicht 281  
 Worte 282  
 Aber du –? 283  
 Heim 284  
 Melancholie 285  
 »Der Broadway singt und  
 tanzt« 287  
 Nike 289  
 Impromptu 290  
 Bauxit 291  
 Eure Etüden 292  
 Olympisch 293  
 Nur noch flüchtig alles 294  
 Verließ das Haus – I–III  
 296  
 Bitte wo – 298  
 In einer Nacht 299  
 Kommt – 300  
 Menschen getroffen 301  
 Zwei Träume 302  
 »Abschluß« 303  
 Ebereschen 304  
 Letzter Frühling 305  
 Aprèslude 306  
 Reisen 307  
 Die Züge deiner 308  
 Spät I–VI 309  
 Zerstörungen 314  
 Das sind doch Menschen  
 315  
 Tristesse 316  
 Teils – teils 317  
 Keiner weine 319

Nur zwei Dinge 320  
Epilog I–V 321

**Zu Lebzeiten  
veröffentlichte  
Gedichte, die nicht in  
die Sammlung von  
1956 aufgenommen  
wurden**

Rauhreif 327  
Gefilde der Unseligen 328  
Herbst 329  
Blinddarm 330  
Mann 332  
Kasino 335  
Morgue II I–V 337  
Café des Westens 339  
Dirnen 340  
Einer sang: ... 341  
Don Juan gesellte sich zu  
uns: ... 341  
Vor einem Kornfeld sagte  
einer: ... 341  
Drohungen 342  
Räuber-Schiller 344  
Das Affenlied 345  
Madonna 346  
Ein Trupp hergelaufener  
Söhne schrie: ... 347  
Ein Mann spricht: ... 349  
Hier ist kein Trost 350  
Schnellzug 351  
Blumen I 352  
Finish I–IV 353  
Nachtcfé 355  
Nachtcfé II–V 356  
Marie 359  
Pastorensohn 360  
Der Psychiater 362  
Das Instrument 363  
Notturmo 364  
Ball 366  
Dunkler Sommer 367

Prolog 1920 369  
Café 372  
Innerlich I–VI 373  
Puff 376  
Der später Mensch 1–3  
377  
Tripper 378  
Prolog 379  
Chanson 381  
Weiße Wände 382  
Schöpfung 384  
Sät dich der Traum in die  
Weite 385  
Primäre Tage 387  
Olympia –, steige hernieder  
388  
Interieur 389  
Expressionist! 390  
Du trägst 391  
In einer Stadt 392  
1886 393  
An Ernst Jünger: 397  
Den jungen Leuten 398  
Schumann 399  
Stille 400

**Gedichte aus  
dem Nachlaß**

Frühe Verse 403  
Lied I 403  
Lied II: Das alte Lied von der  
Linde 403  
Lied III: Trinklied 404  
Lied IV 405  
Lied V 406  
Lied VI 407  
Lied VII: Mark Brandenburg  
408  
Lied VIII: Vergangen – – –  
409  
Einiges aus schwachen und  
schwächsten Stunden 411  
Frankfurt im Juni 1902 411

Irma-Lieder 412  
Sieg 413  
An Dich, Jochen! 413  
Epilog 414  
Tiefe Liebe 414  
Heckenrose 415  
Mein lieber Herr Przygode,  
... 416  
Man denkt, man dichtet ...  
417  
Stunden – Anthropophagen: ... 418  
Die Heimat nie – ... 419  
Was singst du denn – 420  
Unter Baumgerüste 422  
Leid der Götter 423  
Widmung: 425  
Was Wunder, wenn die  
Stunde geht ... 427  
Es ist für niemanden verbind-  
lich ... 428  
Sie haben Blumen im Garten  
... 429  
»Der Vordergrund der  
Kunst: die Kaiserloge ...«  
430  
General 431  
Alter Kellner 433  
So still – 434  
Wohin 435  
»Wenn dir am Ende der  
Reise ...« 436  
»Dann gliederten sich die  
Laute, ...« 437  
Du kannst Dich nicht erlö-  
sen ... 439  
»Wer Wiederkehr in Träu-  
men weis, ...« 440  
Valse d'automne 441  
Nasse Zäune 443  
Clemenceau 444  
Kleines süßes Gesicht – 446  
Überblickt man die Jahre –  
447  
Sie standen bei der

»Morgue« an meiner Seite 449	Radar 462	Das Haus in Bremen, ... 477
Turin II 450	Künstlermoral 463	Wenn Sie zwischen Punsch und Pfefferkuchen ... 478
Erinnerungen – 451	Auf –! 464	Zeh war Apotheker ... 479
Du liegst und schweigst ... 452	Wie sehn die Buchen im Sep- tember aus ... 465	Radio I–II 480
Werckshagen –: Ein Bruder, zwei Schwestern – ... 453	Divergenzen 466	Der Gedanke 482
»Im Tierkreis des Steinbocks geboren, ...« 454	Herr Wehner 467	Aufatmen 483
Für Berlin 455	Kleiner Kulturspiegel 468	Ordnung 484
Berlin 456	Von Bremens Schwester- stadt ... 470	Schöner Abend 485
Ach, wie mein Herz in neuer Trauer ruht 457	Was man nennt: Gedan- kengänge ... 471	»Événement négre« 486
Mon cher capricorne! 458	Ein stiller Tag 472	Melodie 487
Kelche 459	Von Tropen, Wüsten und Anden ... 473	Erst – dann 488
Was meinte Luther mit dem Apfelbaum? 460	Lasse Dich gerne verkom- men ... 474	Hör zu 489
Wie ist das nur – ... 461	Wer am Leben bleibt, ach der vergisst ... 475	Ein See 490
	Thilo (so goldgezähnt...) 476	Ein kleiner Band, vergilbte Seiten, ... 491
		Was Du u ich getrieben ... 492

## Poetische Fragmente 1930–1955

1930/1933 495	1946 511	1952 516
1933 505	1947 513	1953 520
1934 508	1949 514	1954 521
1943 510	1951 515	1955 522