

13 Vorwort/Preface Peter Gorschlüter, Gilles Zeimet	Intro Anfänge/Beginnings Autor:innenschaft/ Authorship Revue Ausstellungen/ Exhibitions
17 Ein Journalist:innen-Team mit Haltung und Anspruch/Ambitious Journalism with a Strong Stance Petra Steinhardt	Biografie/Biography Mitarbeiter:innen/ Co-Workers Frühe Berichte/ Early Reports
25 Der unkonventionelle Werdegang zweier engagierter Reporter:innen: Die Konstruktion des humanistischen Blicks von Deffarge & Troeller/ The Unconventional Career of Two Engaged Reporters: Deffarge & Troeller's Humanist Perspective Catherine Richard	
61 «Ihr bringt uns den Atem der weiten Welt»: Deffarge & Troeller und ihre Auslandskompetenz für den Stern/ «You Bring us the Breath of the Whole Wide World»: Deffarge & Troeller and Their Foreign Expertise for Stern Miriam Zlobinski	Stern-Reportagen/ Stern-Features Frankreich/France Spanien/Spain Frauen der Welt/ Women of the World
79 Kommentar/Commentary Poulomi Das	Indien/India
FRAUEN DER WELT	
83 Vom Nutzen der Viel-Ehe/ The Benefits of Polygamy	Togo
87 Kommentar/Commentary Koku G. Nonoa	Ägypten und Italien/ Egypt and Italy
89 Vom Fluch der Jungfräulichkeit/ The Curse of Virginity	
93 Kommentar/Commentary Erminia Colucci	Peru
95 Im Käfig der Freiheit/ The Cage of Freedom	Frankreich/France Kurdistan Irak/Iraq Vietnam Sudan
98 Im Namen der Liebe/ In the Name of Love	
113 Kommentar/Commentary Amal Habani	Iran
115 Iran: Ja oder Nein zum Fortschritt: Die weiße Revolution/Der persische Traum/Iran: Yes or No to Progress. The White Revolution/The Persian Dream Raika Khorshidian, Shirin Naef, Heidar Zahedi	
137 Deffarge & Troeller im Jemen: Vom Negativ zum Film/Deffarge & Troeller in Yemen: From Negative to Film Clara Bolin	Publizistische Praxis/Publishing
153 Geopolitik und traditionelle Gemein- schaft: Deffarge & Troeller im Jemen/ Geopolitics and Traditional Communi- ties: Deffarge & Troeller in Yemen Danilo Scholz	
161 Kommentar/Commentary Hayat Al-Sharif	Jemen/Yemen
165 Kommentar/Commentary Massinissa Benlakehal	Algerien/Algeria
169 Kino der Zusammenhänge/ A Cinema of Correlations Dario Marchiori	
183 Kommentar/Commentary Siedi Serag	Eritrea
IM NAMEN DES FORTSCHRITTS	
187 Verarmungshilfe/The Plunderers	Gabun/Gabon Senegal
191 Mit Medizin ins Unglück/ Rich Man's Medicine in A Poor Man's Country	
194 Auf Gedeih und Verderb/ For Better or for Worse	Frankreich/France
197 Bitterer Zucker/Bitter Sugar	Brasilien/Brazil
201 Kommentar/Commentary Joerg Bader & Mabe Bethônico	
217 Das Ende der Entwicklung: Perspektiven auf die Fortschrittsideologie in Lateinamerika/The End of Development: Perspectives on the Ideology of Progress in Latin America Matthias Pfaller	Haiti Mexiko/Mexico Venezuela Peru Madagaskar/ Madagascar
240 Der Fonds Troeller in der Sammlung des Centre national de l'audiovisuel (Luxemburg)/The «Fonds Troeller» in the Collection of the Centre national de l'audiovisuel (Luxemburg) Catherine Richard	Nicaragua Costa Rica Panama
241 Das Sultanat Oman/ The Sultanate of Oman Victor Pranchère	Oman Saudi-Arabien
246 Der fotografische Nachlass von Deffarge & Troeller am Museum Folkwang/ Deffarge & Troeller's Photographic Works at Museum Folkwang Petra Steinhardt	
248 Wie die Fotografien ins Museum kamen/ How the Photographs Found Their Way Into the Museum Ingrid Becker-Ross-Troeller	
KINDER DER WELT	
253 ... denn ihrer ist das Himmel- reich/... for Theirs is the Kingdom of Heaven	Bolivien/Bolivia
255 Kommentar/Commentary Cristina Bertazoni	
258 Erziehung zum Heiligen Krieg/ Holy War Education	Iran
262 Die Deutschländer/Almancılar or Returned from Germany	Türkei/Turkey
265 Kommentar/Commentary Zeynep Aydar	
268 Recht auf Arbeit/The Right to Work	Portugal
274 Biografien/Biographies	
280 Filmografie/Filmography	
284 Stern-Reportagen/Stern-Features	