

Inhaltsverzeichnis

Einführung	1
Theorie und Geschichte	5
I. Die Reichen, der Reichtum und seine Quellen	7
I.1. Der lange Weg zur Elite – Athen als Eigentumsgesellschaft	7
I.2. Quellen des Reichtums	14
I.3. Drang nach Exklusivität	30
II. Thorstein Veblens „Theory of the Leisure Class“	33
II.1. Veblens Welt	33
II.2. The Theory of the Leisure Class	35
II.3. Thorstein Veblens Elitetheorie – Kritik und Aktualität	41
II.4. Veblens Emulationslehre	48
II.5. Thorstein Veblen und Jacob Burckhardt	51
II.6. Leiturgien im klassischen Athen – conspicuous waste?	53
III. Die Elite im Wandel. 600–400 v. Chr.	55
III.1. Eine „aristokratische“ Elite in Athen vor Solon?	56
III.2. Die aufstrebende Eigentumselite und das Corpus Theognideum	57
III.3. Solons Elite	66
III.4. Die Elite und die Tyrannis – Monopolisierung aller „aristokratischen“ Möglichkeiten?	69
III.5. Die Elite unter Hippias	75
III.6. Kleisthenes. Die Rückkehr der Eigentumselite	78
III.7. Die Elite Athens in der Zeit der Perserkriege. 490–460 v. Chr.	80
III.8. Perikles und das Ende der alten Elite	83

III.9. Die Elite während des peloponnesischen Krieges – eine späte Renaissance?	85
Tafelteil	89
Die Bilder	103
IV. Die andere Nacktheit, die andere Kleidung. Bilder der Arbeit	105
IV.1. Händler und Handwerker	111
IV.2. Landwirtschaft	122
V. Darstellungen des Symposions	127
V.1. Eine Einführung zur Gelagesitte in Athen	127
V.2. Frühe Gelagebilder bis ca. 530 v. Chr.	133
V.3. Gelagebilder zwischen ca. 530 und 510/500 v. Chr.	149
V.4. Gelagebilder zwischen ca. 500 und 460/450 v. Chr.	187
V.5. Gelagebilder zwischen ca. 450 und 400 v. Chr.	257
VI. Darstellungen athletischer Wettkämpfe und Übungen	278
VI.1. Aspekte der Forschung	278
VI.2. Frühe Athletenbilder bis zur Mitte des 6. Jhs. v. Chr.	284
VI.3. Athletenbilder zwischen ca. 560/550 und 520/10 v. Chr.	286
VI.4. Athletenbilder zwischen ca. 510 und 470/460 v. Chr.	319
VI.5. Athletenbilder zwischen ca. 460 und 400 v. Chr.	374
VII. Darstellungen der Pferdehaltung	398
VII.1. Pferdehaltung und Reiterei in Athen	399
VII.2. Frühe Bilder der Pferdehaltung bis zur Mitte des 6. Jhs. v. Chr.	405
VII.3. Bilder der Pferdehaltung zwischen ca. 560/550 und 520/10 v. Chr.	437
VII.4. Bilder der Pferdehaltung zwischen ca. 510/500 und 470/460 v. Chr.	504
VII.5. Bilder der Pferdehaltung zwischen ca. 470/460 und 400 v. Chr.	538
VIII. Schluss. Die Geschichte der Bilder – Versuch einer Synthese	566
VIII.1. Symposia.	568
VIII.2. Athletik.	572
VIII.3. Pferdehaltung	574
IX. English Summary	581
X. Symposia, Athletik und Pferdehaltung. Versuch einer statistischen Auswertung	591

X.1.	Zur Datierung der Vasen	591
X.2.	Zur Darstellungsweise der Ergebnisse	592
X.3.	Ergebnisse der Symposionsdarstellungen	592
X.4.	Ergebnisse der athletischen Darstellungen	593
X.5.	Ergebnisse der Darstellungen der Pferdehaltung	594
Anhang	595
	Anmerkungen	597
	Abkürzungen	745
	Bibliografie	746
	Abbildungsverzeichnis	778
	Index	787