

<i>Lars Lüdicke</i>	
Vorwort	7
<i>Markus Lang</i>	
Neue Wege für die Deutschlandkarte der Demokratie	11
Brücken bauen zwischen virtueller und realer Welt	
<i>Annalena Baasch / Ulli Engst</i>	
Vorbilder der Demokratiegeschichte – ein Thema, drei Formate	19
Publikation, Blog und Workshop	
<i>Jan Ruhkopf</i>	
Demokratie und Biografie	29
Ein Erfahrungsbericht aus dem <i>backend</i> der »100 Köpfe der Demokratie«	
<i>Erhard Bus</i>	
Hanau 1848 – ein Zentrum der Demokratie	39
Die Tagebuchaufzeichnungen des Goldarbeiters Georg Dörr	
<i>Franziska Deutschmann</i>	
Geschlechterhistorische Perspektiven auf Demokratiegeschichte	51
Die Louise-Otto-Peters-Gesellschaft e. V.	
<i>Andreas Frost / Holger Wilfarth</i>	
Auf den Spuren Erna Weilands	61
Deutschlands erste Parlamentarierin	
<i>Christopher Dowe</i>	
Das Projekt »Erzberger-Jahr 2021«	71
Impulse setzen beim Erinnern an Demokratiegeschichte	

<i>Sylvia Asmus</i>	
In Interaktion mit digitalen Zeitzeugnissen	81
Das Deutsche Exilarchiv geht neue Wege in der politischen Bildungsarbeit	
<i>Julia Hornig</i>	
Demokratiegeschichte begreifbar machen	91
Die biografischen Ausstellungen der Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung	
<i>Frauke Kleine Wächter / Luisa Taschner</i>	
Best Practice? Nah dran!	103
Projektwoche zur deutsch-deutschen Geschichte an zwei Lernorten mit einer 10. Klasse	
<i>Maria Schultz</i>	
Demokratiegeschichte kuratieren und vermitteln	115
Eine Ausstellung über die Potsdamer Frauenbewegung 1989 und danach	
Mitwirkende	127