

Table des matières

Remerciements	9
Les auteurs	11
Introduction	15

PARTIE 1 POINTS DE VUE SUR LE DOCTORAT

Le doctorat	23
<i>Catherine Schnedecker</i>	
La réussite doctorale en France : constats et bonnes pratiques	59
<i>Pierrick Gandolfo</i>	

PARTIE 2 L'ÉCRITURE SCIENTIFIQUE ET ASPECTS TECHNIQUES

Écrire une thèse sans y laisser sa peau (ou comment demeurer sain d'esprit dans le processus)	79
<i>Geneviève Belleville</i>	
Objectivité scientifique et positionnement d'auteur	97
<i>Francis Grossmann</i>	
English for Academic Purposes : From Private Thinker to Public Vocalizer	113
<i>Jean-Rémi Lapaire</i>	
Optimiser ses pratiques de traitement de texte	133
<i>Angelina Aleksandrova</i>	

PARTIE 3 OUTILLAGE

Bien choisir ses outils numériques pour mieux travailler ensemble	139
<i>Benoît Habert</i>	
Outils logiciels pour l'analyse de corpus textuels	173
<i>Bénédicte Pincemin</i>	
Une brève introduction à l'analyse statistique avec R	205
<i>Michael Percillier</i>	

PARTIE 4 FICHES TECHNIQUES POUR VALORISER SON DOCTORAT

Focus sur l'Open Access. Qu'est-ce que l'Open Access / Libre Accès ?	223
<i>Elise Girold</i>	
Utiliser les archives ouvertes pour valoriser ses travaux. L'exemple de HAL-SHS	227
<i>Agnès Magron</i>	
Organiser un Colloque Jeunes Chercheurs	241
<i>Angelina Aleksandrova, Muriel Jorge, Camille Fauth, Laurence Longo</i>	
Réseaux sociaux de chercheurs. Quels outils, quels enjeux ?	253
<i>Aline Bouchard</i>	
Rédiger un CV académique	271
<i>Catherine Schnedecker</i>	
Pour aller plus loin	289