

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	<b>7</b>
<b>1 Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>2 Was sind psychoanalytische Konzepte? .....</b>	<b>12</b>
<b>3 Die Triebtheorie bei Freud .....</b>	<b>20</b>
3.1 Der psychosomatische und sozialisatorische Trieb ..	22
3.2 Drang, Objekt, Ziel, Quelle .....	25
3.3 Trieb als Sexualtrieb: Partialität, erogene Zonen, Libido .....	27
3.4 Trieb und Neurose .....	36
3.5 Fallbeispiel Antonia .....	39
3.6 Das Problem der Aggression: Todestrieb .....	43
3.7 Kultur und Triebverzicht .....	53
3.8 Fallbeispiel Auke .....	61
<b>4 Trieb und Objekt in Entwicklungstheorien des Triebes ....</b>	<b>68</b>
4.1 Trieb und unbewusste Phantasie bei Melanie Klein ..	70
4.2 Trieb und »allgemeine Verführung« bei Jean Laplanche .....	85
4.3 Fallbeispiel Anna .....	93
<b>5 Trieb und Affekt .....</b>	<b>101</b>
5.1 Freuds Affektverständnis .....	102
5.2 Die Affekttheorie André Greens .....	112
5.3 Die Affekttheorie Otto F. Kernbergs .....	115

5.4	Die Affekttheorie Siegfried Zepfs .....	120
5.5	Gemeinsamkeiten und Unterschiede .....	123
5.6	Fallbeispiel Leo .....	124
<b>6</b>	<b>Trieb interdisziplinär .....</b>	<b>128</b>
6.1	Ist die Triebtheorie eine Triebpsychologie? .....	128
6.2	Trieb und Motivationstheorien .....	133
6.3	Trieb und Neurobiologie .....	145
6.4	Klinische Praxis: Braucht die kognitive Verhaltenstherapie ein Triebkonzept? .....	152
6.5	Fallbeispiel Frau K. .....	158
<b>7</b>	<b>Ausblick .....</b>	<b>162</b>
	<b>Literatur .....</b>	<b>165</b>
	<b>Verzeichnis der zitierten Medien .....</b>	<b>173</b>
	<b>Stichwortverzeichnis .....</b>	<b>175</b>