

Inhalt

Vorwort	17
Beispielmaterial	18

1 Die Benutzeroberfläche

1.1 Übersicht über den Arbeitsbereich	20
Dokumentseite und Montagebereich	21
1.2 Die Anwendungsleiste	22
Ansichtsoptionen	22
Publish Online, Arbeitsbereiche und Suchfunktion	23
1.3 Das Steuerung-Bedienfeld	24
Werte eingeben	24
Das Steuerung-Bedienfeld anpassen	25
1.4 Handling von Bedienfeldern	26
Erscheinungsformen	26
Bedienfelder neu gruppieren	27
Bedienfelder ausblenden	28
Bedienelemente	29
1.5 Kontextmenüs	30
1.6 Die Menüs	31
1.7 Tastenkürzel	31
1.8 Die Werkzeugleiste	32
1.9 Auswahlwerkzeug	32
1.10 Direktauswahl-Werkzeug	33
1.11 Textwerkzeug	35
Text eingeben	35
Text auswählen	35
1.12 Die Rahmen- und Formwerkzeuge	36
Voreingestellte Formatierung ändern	37
Rechteck- und Ellipse-Werkzeug	37
Polygon-Werkzeug	38

1.13	Hand-Werkzeug	39
	Zoomen mit dem Hand-Werkzeug	39
1.14	Zoomwerkzeug	40
1.15	Der Formatierungsbereich	41
	Was wird formatiert?	42
	Fläche und Kontur	42
	Sonderfall Text	43
1.16	Bildschirmmodus	44
	Zwischen Ansichtsmodi wechseln	45
1.17	Creative Cloud	45

2 Dokumente anlegen

2.1	Drei Dokumentformate	48
2.2	Ein Dokument einrichten	49
2.3	Dateien speichern	53
2.4	Dokumente verwalten und anpassen	55
2.5	Das Bedienfeld »Seiten«	55
	Der Bereich »Musterseiten«	56
	Der Bereich »Dokumentseiten«	57
	Seiten einfügen	57
	Seiten zwischen Dokumenten austauschen	58
	Unterschiedliche Seitenformate anwenden	59
2.6	Ränder und Spalten ändern	59
2.7	Musterseiten	61
	Automatische Seitenzahlen	63
	Musterseitenobjekte übergehen	64
	Musterseiten basieren auf Musterseiten	65

3 Mit Text arbeiten

3.1	Text eingeben und platzieren	72
3.2	Textrahmen	74
3.3	Textverkettungen	74
	Textrahmen aus Textverkettungen lösen	77

3.4	Textrahmenoptionen	78
	Der Bereich »Allgemein«	79
3.5	Primärer Textrahmen	80
3.6	Text ohne primären Textrahmen laden	82
3.7	Zeichenattribute im Steuerung-Bedienfeld	83
3.8	Das Bedienfeld »Zeichen«	83
3.9	Weitere Optionen zur Zeichenformatierung	85
	OpenType-Optionen	85
3.10	Das Bedienfeld »Glyphen«	86
3.11	Zeichenformate	87
3.12	Spezielle Zeichen	92
	Leerräume	93
	Striche	94
	Ziffern	95
	Anführungszeichen	96
	Apostrophe	97
	Ligaturen	97
3.13	Absätze	98
3.14	Das Absatz-Bedienfeld	99
	Adobe-Absatzsetzer/Adobe-Ein-Zeilen-Setzer	100
	Nur erste Zeile an Raster ausrichten	100
	Flattersatzausgleich	101
	Optischen Rand ignorieren	101
	Abstände	102
	Umbruchoptionen	102
	Spaltenspanne	104
	Silbentrennung	104
	Initialen und verschachtelte Formate	107
	GREP-Stile	108
	Absatzlinien	109
	Absatzrahmen	110
	Aufzählungszeichen und Nummerierung	115
	Listentyp: Aufzählungszeichen	116
	Listentyp: Nummerierung	118
	Nummerierung neu beginnen/fortführen	119
	Aufzählungszeichen und Nummerierung in Text konvertieren	119

3.15	Tabulatoren und Einzüge	126
	Tabulatoren	126
	Einzüge	130
3.16	Absatzformate	131
3.17	Das Bedienfeld »Absatzformate«	131
	Absatzformatoptionen	132
	Nächstes Format	142
	Verschachtelte Formate	143
	Einzüge und Abstände	145
3.18	Mit Textvariablen arbeiten	147
3.19	Importoptionen für Text	148
	Optionen	149
	Formatierung	149
	Abweichungen löschen	150
3.20	Fußnoten	151
	Fußnoten formatieren	151

4 Bilder

4.1	Grundlagen Bildformate	154
	Bitmaps	154
	Vektorbilder	156
	CMYK	156
	RGB	157
	Das Sonderformat PDF	157
4.2	Bilder in ein Dokument einfügen	158
	Der Menübefehl »Platzieren«	159
	Geladene Bilder gleichzeitig platzieren	160
	Jedes Bild für sich platzieren	161
	Bilder in Rahmen platzieren	162
4.3	Mit der Bridge arbeiten	163
4.4	Änderung der Rahmengröße	164
4.5	Änderung des Bildausschnitts	167
	Inhaltsauswahlwerkzeug	167
	Menübefehle	169

4.6	Bild transformieren	170
	Drehen	170
	Form des Bildrahmens ändern	172
	Bild in Zeichnung	172
	Bild in Text	173
4.7	Importoptionen	173
4.8	Importoptionen für PSD-Dateien	173
	Ebenen	175
	Farbe	176
	Bild	176
4.9	Photoshop-Features	178
	Alpha-Kanäle	178
	Beschneidungspfade	178
4.10	Mehrseitige Dokumente importieren	181
	Importierte Sonderfarben	183
	Weißer Hintergrund unterdrücken	184
4.11	Textumfluss	186
	Textumfluss für einzelne Objekte steuern	186
	Textumfluss nach Stapelreihenfolge festlegen	188
	Pfad von InDesign erstellen lassen	189
	Photoshop-Pfad und Textumfluss	190
4.12	Objektformate	191
	Rahmeneinpassungsoptionen	197
	Werkzeuge und Objektformate	199
4.13	Dynamische Beschriftungen	200
4.14	Das Bedienfeld »Verknüpfungen«	202
	Standardansicht	202
	Funktionen des Bedienfeldes	203
	Bedienfeld anpassen	204
	Status-Spalte bereinigen	205
4.15	Anzeigeleistung	206

5 Tabellen

5.1	Eine Tabelle anlegen	208
5.2	Umwandlung Text – Tabelle	216
	Tabellendaten als Text	217
5.3	Zellen verbinden und teilen	219
5.4	Zeilenarten	220
	Tabelle über mehrere Textrahmen verketteten	221
5.5	Navigieren und markieren	222
5.6	Konturen und Flächen	223
5.7	Tabellenoptionen	230
	Tabelle einrichten	230
	Tabellenkopf und -fuß	231
5.8	Das Bedienfeld »Tabelle«	233
5.9	Zeilen oder Spalten einfügen	234
5.10	Reihenfolge ändern	236
5.11	Tabellen- und Zellenformate	237
	Das Bedienfeld »Tabellenformate«	238
	Beschränkungen von Tabellenformaten	246
5.12	Tabellendaten platzieren	247
	Optionen	248
	Formatierung	249
5.13	Verknüpfte Tabellen	250
	Voreinstellungen anpassen	250
	Tabellendaten verknüpfen	251
5.14	Bilder in Tabellen	252

6 Pfade und Objekte

6.1	Grundlagen	254
6.2	Begrenzungsrahmen	255
	Objekt verankern	255
6.3	Pfadelemente	256
	Endpunkte	256
	Ankerpunkte	257

	Pfadsegmente	257
	Grifflinien und -punkte	258
6.4	Pfadarten	258
	Offener Pfad	258
	Geschlossener Pfad	259
	Verknüpfter Pfad	259
6.5	Pfade zeichnen	260
	Zeichnen gerader Pfadsegmente	260
	Zeichnen gekrümmter Pfade mit Übergangspunkten ...	261
	Zeichnen gekrümmter Pfade mit Eckpunkten	262
6.6	Pfade bearbeiten	263
	Direktauswahl-Werkzeug	263
	Richtungspunkt-umwandeln-Werkzeug	264
6.7	Das Bedienfeld »Pathfinder«	264
6.8	Funktionen »Pfade«	265
	Pfad zusammenfügen	265
	Pfad öffnen	265
	Pfad schließen	266
	Pfad umkehren	266
6.9	Funktionen »Pathfinder«	266
	Addieren	267
	Subtrahieren	267
	Schnittmenge bilden	267
	Überlappung ausschließen	267
	Hinteres Objekt abziehen	268
6.10	Funktionen »Form konvertieren«	269
6.11	Funktionen »Punkt konvertieren«	270
	Einfacher Eckpunkt	270
	Eckpunkt	270
	Kurvenpunkt	270
	Symmetrischer Kurvenpunkt	271
6.12	Eckoptionen	271
6.13	Text auf Pfad	272
6.14	Objektspezifische Aktionen	280
6.15	Objekte auswählen	280

6.16	Objekte ausrichten	281
	Intelligente Hilfslinien	281
	Ausrichten-Bedienfeld	282
6.17	Objekte gruppieren	284
6.18	Objekte duplizieren	285
6.19	Objekt sperren	286
6.20	QR-Code	287

7 Farben und Effekte

7.1	Das Bedienfeld »Farbfelder«	290
	Was wird farbig formatiert?	291
	Mit welcher Farbe wird formatiert?	291
7.2	Farbfelder anlegen	292
	Neues Farbfeld	292
	Sonderfall Sonderfarbe	293
7.3	Farbfelder löschen und ersetzen	295
7.4	Farbtonfelder anlegen	295
7.5	Verlaufsfelder anlegen	297
7.6	Verlaufsfelder anwenden	299
7.7	Mit dem Verlaufsfarbfeld-Werkzeug arbeiten	299
7.8	Farbfelder austauschen	301
7.9	Das Bedienfeld »Farbe«	302
7.10	Der Farbwähler-Dialog	302
7.11	Farbdesigns erstellen	303
7.12	Das Bedienfeld »Adobe Color-Themen«	305
	Color-Themen erstellen	305
	Farbschemen durchsuchen	306
	Eigene Themen	306
	Das Color-Webinterface	306
7.13	Farbmanagement	308
	Was ist Farbmanagement?	308
	Verschiedene RGB- und CMYK-Farbräume	309
	Farbprofile	310
	Arbeitsfarbräume	311

7.14	Farbmanagement in InDesign	312
	Farbmanagement-Richtlinien	314
7.15	Farbeinstellungen synchronisieren	315
7.16	Alternative ICC-Profile	316
7.17	Effekte	317
7.18	Das Bedienfeld »Effekte«	318
	Die Füllmethoden	319
7.19	Effekte zuweisen	321
	Kopieren von Transparenzeffekten	323
	Objektformate und Effekte	323
	Gruppen	324

8 Praktische Hilfsmittel

8.1	Lineale	326
8.2	Hilfslinien	328
	Hilfslinien aus dem Lineal auf die Seite ziehen	328
	Hilfslinien sperren	329
	Hilfslinien automatisch erstellen	330
8.3	Intelligente Hilfslinien	331
8.4	Grundlinienraster	332
	Absatzformate und Grundlinienraster	334
8.5	Dokumentraster	342
8.6	Ebenen	343
	Stapelreihenfolge	344
	Ebenenoptionen	346
	Textumfluss bei ausgeblendeten Ebenen unterdrücken	347
	Ebenen beim Einfügen erhalten	347
8.7	Bibliotheken	348
	Besonderheiten von Bibliotheken	350
8.8	Snippets	350
8.9	Inhaltsaufnahme- und Inhaltsplatzierung-Werkzeug	351

8.10	Spezielle Textfunktionen	353
	Textbearbeitung durch Ziehen und Loslassen	353
	Textmodus	354
	Autokorrektur	355
8.11	GREP-Suche	356
	Wortvarianten finden	356
	Bestimmte Varianten finden	356
	Suchausdruck verkürzen	357
	Metazeichen	358
	Beliebige Wortvarianten finden	359
	Bis-Striche zwischen Ziffern setzen	359
	Lookbehind/Lookahead	360
	Reihenfolge von Suchergebnissen ändern	362

9 Dokumente prüfen und ausgeben

9.1	Rechtschreibprüfung	364
	Wörterbücher zuweisen	366
	Dynamische Rechtschreibprüfung	366
	Normale Rechtschreibprüfung	368
	Silbentrennung	369
	Fremdsprachige Wörter	371
9.2	Schriftprobleme lösen	372
	Schriftart ersetzen	374
	Schriftwarnungen	375
9.3	Dateien älterer Programmversionen öffnen	376
9.4	Dateien für Vorgängerversionen speichern	376
9.5	Transparenzreduzierung	378
	Transparenzreduzierungsvorgaben	378
	Was bei der Reduzierung passiert	380
	Reduzierungsvorgaben und Ausdrucken	381
	Reduzierungsvorgaben und PDF-Ausgabe	381
	Bedienfeld »Reduzierungsvorschau«	382
9.6	Das Bedienfeld »Separationsvorschau«	384
	Farbauftrag	385
	Überdruckenvorschau	385

9.7	Druckfarben-Manager	387
9.8	Das Bedienfeld »Preflight«	389
	Ein neues Preflight-Profil anlegen	391
9.9	Drucken	392
	Register »Allgemein«	392
	Register »Einrichten«	394
	Register »Marken und Anschnitt«	395
	Register »Ausgabe«	396
	Register »Grafiken«	396
	Register »Farbmanagement«	397
	Register »Erweitert«	399
	Register »Übersicht«	400
9.10	Broschüre drucken	400
9.11	Reinzeichnung	402
	Bitmaps in Photoshop optimieren	403
	Bildgröße ändern	404
	In Farbprofil umwandeln	405
	Datei scharfzeichnen	406
9.12	PDF-Export	408
	Register »Allgemein«	408
	PDF-Vorgaben laden	409
	Register »Komprimierung«	410
	Register »Ausgabe«	411
	Register »Erweitert«	412
9.13	Verpacken – InDesign-Dateien weitergeben	413

10 Digital Publishing

10.1	Digitales Publizieren	416
10.2	EPUB mit fließendem Layout	417
	Anlage einer Datei für EPUB	418
	HTML und CSS	419
	Weitere Editoren	419
	Der Tagsexport	421
	Der Klassen-Export	422
	Bilder in EPUBs	423

Objekte im Text verankern	424
Objektexportoptionen	425
Das Artikel-Bedienfeld	427
Artikel erstellen	428
Objekte vom EPUB-Export ausschließen	429
Der EPUB-Export	430
10.3 EPUB mit festem Layout	433
Der EPUB-Export	434
10.4 Interaktive PDFs	435
Lesezeichen und Inhaltsverzeichnisse	436
Schaltflächen	438
 Index	 441