

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Vorwort | 7 |
| Präsentieren im 21. Jahrhundert | 11 |
| Ideen gehen unter | 11 |
| Jeder kann reden! | 12 |
| Ein fünftes »P« | 14 |
| Die Technik-Challenge | 16 |
| Der Aufstieg visueller | |
| Präsentationen | 18 |
| »Ideas worth spreading« | 18 |
| Der TED-Effekt | 20 |
| Von Dumbledore bis Yoda | 23 |
| Teil I: Vorbereitung | 26 |
| Die Basis für deinen TED-Effekt | 26 |
| Schritt 1: Kenne das Terrain | 29 |
| Schritt 2: Definiere dein Ziel | 32 |
| Schritt 3: Definiere deine Botschaft | 35 |
| Schritt 4: Mach deinen Vortrag relevant | 37 |
| Schritt 5: Strukturiere deinen Vortrag | 39 |
| Teil II: Visuelle Hilfsmittel | 44 |
| Sei wie Hans | 44 |
| Die Schönheit schöner Slides | 46 |
| Die Macht des Gegenstands | 76 |
| Und Videos? | 92 |

| | |
|--|------------|
| Teil III: Auf der Bühne | 95 |
| Die Technikfalle | 95 |
| Sieben Performance-Booster | 116 |
| Teil IV: Video-Talks | 147 |
| Präsentieren mit Kamera | 147 |
| Teil V: Bilder im Kopf | 164 |
| Zum Beispiel? | 164 |
| Das Rezept: So baust du deine Geschichte | 173 |
| Teil VI: Zukunft | 189 |
| Hologramme | 189 |
| Virtuelle Realität | 191 |
| Das magische Element | 194 |
| Anhang | 196 |
| Florian Mück – TEDxBarcelona, 7. Juli 2010 | 196 |
| John Zimmer – TEDxLausanne, 10. Februar 2014 | 207 |
| Bau dir deine eigene Präsentation | 216 |
| Danksagung | 221 |
| Über die Autoren | 223 |
| Bildnachweise | 224 |
| Stichwortverzeichnis | 226 |