

Inhalt

Die Reise beginnt!	5
Der Künstler als Zauberer: Prähistorische Höhlenmalerei	10
Im Dienste des göttlichen Herrschers: Die Kunst des alten Ägypten	11
Kunst als Handwerk: Griechische Vasenmalerei	16
Meister der Illusion: Mosaikmacher im alten Rom	17
Künstler im Kloster: Mittelalterliche Buchmaler	22
Künstler und Wissenschaftler: Leonardo da Vinci	23
Der erste große Grafiker: Albrecht Dürer	29
Maler am königlichen Hof: Diego Velázquez	29
Ein Abbild der Wirklichkeit: Vermeers Atelier	34
Meister des Farbholzschnitts: Hokusai	35
Eine Schule für Künstler: Die Akademie der Künste	40
Malen im Freien: Die französischen Impressionisten	41
Ein Hafen für fremde Kulturen: Das Atelier von Gauguin auf Tahiti	46
Ein Traum im Atelier: Der Zöllner Rousseau	47
Der reisende Maler: Tivadar Kosztka Csontváry	52
Feld der Experimente: Picassos Atelier	53
Das Atelier ist die Kunst: Kurt Schwitters	58
Zurück in die Werkstatt! László Moholy-Nagy und das Bauhaus	59
Wo der Schmerz zum Bild wird: Das Atelier von Frida Kahlo	64
Malen als Aktion: Das Atelier von Jackson Pollock	65
Das Atelier der »Spinnenfrau«: Louise Bourgeois	70
Das Atelier als Bilderfabrik: Andy Warhol	71
Bei der Pop-Art-Bildhauerin: Niki de Saint Phalle	76
Die ganze Welt ein Atelier: Christo, der Landschaftskünstler	77
Das Atelier ist die Straße: Banksy und die Street Art	82
Wieder daheim	83
Hilfe bei der Fehlersuche	84