

Inhalt

Einleitung.....	7
1 Der Trost der Weisheit. Notizen zu einer veränderten Zukunft des Alterns	9
1.1 Altern als Signatur des Werdens	9
1.2 Altern und Alter als Bildungsaufgabe	10
1.3 Illusion der Bilanz.....	11
1.4 Freiheit im Gewordensein	14
1.5 Weisheit und Alter	15
1.6 Tod als Erfahrung.....	17
1.7 Trost der Weisheit.....	19
2 Das Werden des Neuen Menschen. Rückblick auf einen Ausblick	21
2.1 Heimat.....	21
2.2 Vom Sinn für das Mögliche	22
2.3 Ist der Neue Mensch der alte Adam?	25
2.4 Subjektwerdung und Exodus.....	28
2.5 Rückblick auf einen Ausblick	31
3 Heimat und Exodus. Überlegungen zum alttestamentlichen Fremdenliebegebot in sozialpädagogischer Absicht.....	35
3.1 Heimat.....	35
3.2 Fremde unter uns.....	36
3.3 Fremdenfeindlichkeit und Gewalt.....	37
3.4 Fremdenliebe.....	39
3.5 Exoduserfahrungen	42
3.6 Im Fremden ungewollt zuhaus	43
3.7 Sozialpädagogik und Exodus	44
4 Das Bilderverbot in einer Kultur des Sehens.....	47
4.1 Die Wiederkehr der Bilder	47

4.2	Vom Ende der Geschichte und der Macht der Bilder.....	49
4.3	Befunde zum Bilderverbot	53
4.4	Das Verbot der Bilder und das Antlitz Gottes.....	56
5	Erlösung oder Versöhnung. Hinweise zum Umgang mit Schuld.....	57
5.1	Abschied von der Schuld?.....	57
5.2	Schuld und Unschuld	58
5.3	Schuld und Strafe	60
5.4	Sühne und Befreiung.....	64
5.5	Schuld und Gewissen	66
5.6	Täter und Opfer.....	70
5.7	Erlösung oder Versöhnung.....	74
5.8	Thesen	77
6	Grenzen einer Religion der Freiheit. Das Gewissen als Aufgabe der Kirche in einer sich verändernden Moderne?	79
6.1	Die Religion der Freiheit.....	80
6.2	Vom Elend der Welt	84
6.3	Gewissen und Subjektwerdung	87
6.4	Solidarität und Gerechtigkeit	91
6.5	Grenzen einer Religion der Freiheit.....	93
7	Wer war diesem der Nächste? Oder: Wenn Gott ins Helfen einfällt.....	95
7.1	Ausgangspunkt.....	95
7.2	Wegweisungen.....	96
7.3	Differenz und Grundriss.....	98
7.4	Passivität und Verantwortung	102
7.5	Wenn Gott ins Denken einfällt.....	103
7.6	Auswege – Wenn Gott ins Helfen einfällt.....	107
	Literatur	111