

# Inhalt

## 7 Einleitung

Der analytische Raum ist mehr als ein Raum | Die präödpale Bildästhetik des Möbelkatalogs | Psychoanalytische Bildästhetik | Zur Bedeutung des Settings in der Psychoanalyse | Der Analytiker erkennt seine Couch | Sensibilisierung für Möbel | Die Errettung der eigenen Couch | Eigenes Design | Familienerbstücke | Entscheidungsschwierigkeiten | Neue Wege zur eigenen Couch | Das komplette Interieur | Rückenschmerzen | Statussessel | Gesundheitssessel | Weitere Sesseltypen | Internalisierte Möbel | Vorbilder | Raumkonzepte | Die Regeln der Couch | Rituale im Analyseraum | Einrichtungstraditionen | Zur Wurzel des Settings | Zur Wirkung des Settings auf den psychoanalytischen Prozess | Zum Umgang mit diesem Band

## 24 Literatur | Verzeichnis der Abkürzungen

## 25 Bilder und Gespräche über Raum und Setting in der Psychoanalyse

- 1 | Sigmund Freud, London
- 2 | Bernd Ahrbeck, Hamburg
- 3 | Ingrid Angermann, Hamburg
- 4 | Anonym
- 5 | Thed Beaucamp, München
- 6 | Rosemarie Böhme, Hamburg
- 7 | Irma Brenman Pick, London
- 8 | Eric Brenman, London
- 9 | George Brownstone, Wien
- 10 | Donald Campbell, London
- 11 | Elizabeth Campbell, London
- 12 | Cornelia Chlond-Frölich, München
- 13 | Veronika Dalheimer, Wien
- 14 | Sigrid Damm, Weil der Stadt
- 15 | Gertraud Diem-Wille, Wien
- 16 | Sibylle Doch, Stuttgart
- 17 | Ulrich Ehebold, Hamburg
- 18 | Justus Engelhardt, Hamburg
- 19 | Heinz Ferstl, Hamburg
- 20 | Helmuth Figdor, Wien
- 21 | Ingo Focke, Stuttgart
- 22 | Anna Freud, London
- 23 | Georg Richard Gfäller, München
- 24 | Patrizia Giampieri-Deutsch, Wien
- 25 | Sadie Marvis Gillespie, London
- 26 | William Gillespie, London
- 27 | Uta Gregor, Olching

- 28 | Wolf-Dietrich Grodzicki, Hamburg
- 29 | Gisela Groenewold, Hamburg
- 30 | Ilse Grubrich-Simitis, Frankfurt am Main
- 31 | Antje Haag, Hamburg
- 32 | Manfred Hiese, Hamburg
- 33 | Alex Holder, Hamburg
- 34 | Monika und Franz Huber, Wien
- 35 | Wulf Hübner, Hamburg
- 36 | Helmut Junker, Hamburg
- 37 | Paul Keibel, Hamburg
- 38 | Pearl King, London
- 39 | Heribert Knott, Stuttgart
- 40 | Maria Knott, Stuttgart
- 41 | Renate Kohlheimer, Wien
- 42 | Dieter Lagenstein, Hamburg
- 43 | Ulrich Lamparter, Hamburg
- 44 | Ingrid Lechtenfeld, München
- 45 | Torsten Maul, Hamburg
- 46 | Tilmann Moser, Freiburg
- 47 | Carl Nedelmann, Hamburg
- 48 | Brigitte Niemann, Hamburg
- 49 | Paul Parin, Zürich
- 50 | Thekla Pesta, Wien
- 51 | Hansjörg Pfannschmidt, Markt Schwaben
- 52 | Eva S. Poluda-Korte, Brühl
- 53 | Horst-Eberhard Richter, Frankfurt am Main
- 54 | George Rodwell, Auckland
- 55 | Wolfgang Schmidbauer, München
- 56 | Heidede Schneider, Hamburg
- 57 | Nils Schüle, Gießen
- 58 | Heide Schulze-Schlutius, München
- 59 | Mathes Seidl, Zürich
- 60 | Ulrich Stuhr, Hamburg
- 61 | Manuela Torelli, München
- 62 | Norbert Trabold, Stuttgart
- 63 | Thomas Truxa, München
- 64 | Beate Unruh, München
- 65 | Rudolf Walter, Hamburg
- 66 | Ursula Wienberg, Markt Schwaben
- 67 | Doris Willems-Pleger, Köln
- 68 | Jakoba Wochinger-Behrends, München
- 69 | Volker Zentner, Hamburg
- 70 | Franz Zimmermann, München
- 71 | Sylvia Zwettler-Otte, Wien