

<i>Vorwort</i>	7
<i>Shamael spricht</i>	15
<i>Einleitung</i>	19
1 Klangströme: Frequenz und Intention	24
2 Schwingung und Resonanz	32
3 Stimme, Visualisierung und eine tonale Sprache	40
4 Klang und Obertöne	48
5 Vokalharmoniken und das Zuhören	55
6 Klangharmonien und das Gehirn	63
7 Energiefelder	71
8 Einen heiligen Raum erschaffen	81
9 Durch Klänge Mitgefühl wecken	89
10 Klang und heilige Geometrie	99
11 Merkabas	109
12 Klang, Farbe und Licht	117
13 Klänge und Kristalle	129
14 Kristallsingen	140
15 Der Atem	151
16 Die Wellenform-Erfahrung	161
17 Harmonie	168
18 Heilung	178
19 Die Sprache des Lichts I	187
20 Die Sprache des Lichts II	195
21 Das Engel-Chakra	203
 <i>Nachwort</i>	 218
<i>Audio-Bonus</i>	221
<i>Literaturverzeichnis</i>	228
<i>Danksagung</i>	247
<i>Über den Autor</i>	249