

# INHALT

|  |           |
|--|-----------|
| <b>EINLEITUNG</b>                      | <b>10</b> |
| <b>TRICKSER</b>                        | <b>12</b> |
| TYPEN                                  | 13        |
| TATEN                                  | 19        |
| TATMOTIVE                              | 20        |
| <b>HÄRTEGRADE</b>                      | <b>24</b> |
| 1. HÄRTEGRAD   HAUSBAGATELLE           | 25        |
| 2. HÄRTEGRAD   LÄSION                  | 26        |
| 3. HÄRTEGRAD   MUTILATION              | 27        |
| <b>MANIPULATION</b>                    | <b>28</b> |
| DRAMA, BABY, DRAMA!                    | 28        |
| OPFER   DIE OFFENKUNDIG LEIDENDEN      | 36        |
| RETTER   DIE SUBTILEN LEIDUNTERSTÜTZER | 40        |
| VERFOLGER   DIE AKTIV LEIDSCHAFFENDEN  | 46        |
| FAUSTREGELN                            | 48        |
| AUSSTIEG AUS DEM DRAMA                 | 50        |
| <b>MANÖVER</b>                         | <b>54</b> |
| SCHIEBEN                               | 54        |
| HASE & IGL VERKEHRT                    | 56        |
| HANDICAP                               | 56        |
| SCHULDSCH EIN                          | 57        |
| JANUSKOPF                              | 60        |
| LOVE-BOMBING                           | 61        |
| INFOZIEREN                             | 62        |
| MIKADO                                 | 62        |

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>MACHENSCHAFTEN</b>           | <b>64</b>  |
| <b>MACHTSPIELE</b>              | <b>66</b>  |
| ALLES ODER NICHTS               | 67         |
| EINSCHÜCHTERUNG                 | 70         |
| LÜGEN                           | 74         |
| PASSIVITÄT                      | 83         |
| UMGANG MIT MACHTSPIELEN         | 85         |
| ALLE AUF EINEN BLICK            | 86         |
| <b>'SAUBERE' GEWALT</b>         | <b>87</b>  |
| PERVERSE VERFÜHRUNG             | 89         |
| PERVERSE KOMMUNIKATION          | 92         |
| PERVERSE ZERSTÖRUNG             | 94         |
| <b>GRUNDSÄTZLICHES ZUM ÜBEL</b> | <b>96</b>  |
| KREISLÄUFE DER GEWALT           | 97         |
| DAS ABC DER PERVERSION          | 100        |
| <b>FAIR PLAY</b>                | <b>108</b> |
| (SELBST-)SCHUTZ                 | 109        |
| KONFRONTATION                   | 110        |
| IMMUNITÄT                       | 112        |
| DIE 7 SÄULEN DER MACHT          | 119        |
| <b>QUELLEN</b>                  | <b>122</b> |
| AUTORIN                         | 122        |
| LITERATUR ETC.                  | 123        |