

# Die astrologische Lehre der Doryphorie

Eine soziomorphe Metapher  
in der antiken Planetenastrologie

Von  
Susanne Denningmann



K · G · Saur München · Leipzig 2005

## Inhalt

Verzeichnis der verwendeten Symbole.....	xiv
I. Einleitung .....	1
A. Forschungsstand und Ziel der Untersuchung .....	1
B. Die soziomorphe Welterklärung .....	3
C. Die Planeten in der Astrologie .....	7
D. Die Quellen .....	12
E. Struktur der Untersuchung .....	19
F. Methodik .....	23
II. Das Urbild der δορυφορία: Der persische Hof .....	24
III. Abbilder: Systeme von δορυφορία bezogen auf die Luminare .....	27
A. Die Verehrung von Sonne und Mond in Babylon und Ägypten ..	27
B. Die Stellung zu Sonne und Mond als Kriterium für δορυφορία ..	36
1. Grundlagen für die Untersuchung .....	36
a. Der synodische Lauf der Planeten .....	36
b. Die Bedeutungen der Begriffe ἑῷ ἀνατολή, ἑσπε- ρία ἀνατολή, ἑῷ δύσις und ἑσπερία δύσις .....	45
2. Die Definition der δορυφόροι ἀστέρες bei Serapion .....	48
a. Rekonstruktion des Textes .....	48
b. Interpretation .....	53
c. Ergebnis .....	60
3. Ein unedierter Papyrus zur δορυφορία (PSI 1494) .....	62
4. Die δορυφορία in der indischen Astrologie .....	63
5. Die Erklärung des Paulus Alexandrinus und die antiken Kommentare .....	66
a. Übersicht über die Quellentexte und Gang der Unter- suchung .....	66
b. Die δορυφορία zur Sonne .....	70
α. „Vorangehen“ als Kriterium bei Paulus Alexan- drinus .....	71
β. „Sichtbarkeit“ als Kriterium bei Olympiodor .....	79
c. Die δορυφορία zum Mond .....	83
α. „Folgen“ als Kriterium bei Paulus Alexandrinus .....	83
β. Eine irreführende Erklärung des Olympiodor und ihre Konsequenzen .....	85
d. Ergebnisse .....	91

6. Die Definition bei Rhetorios 5,57 – eine Interpolation.....	92
7. Die Definition in einem anonymen Ptolemaios-Kommentar .....	97
8. Zusammenfassung und Ergebnis .....	98
a. Vergleich der einzelnen Definitionen .....	98
b. Versuch einer Deutung: Urbild und Abbild.....	102
C. Die Planeten als δορυφόροι der Sonne.....	107
1. Die Mittelstellung der Sonne und ihr Königsamt .....	107
2. Philon von Alexandria.....	123
a. Der Vergleich der sieben Planeten mit der Menora.....	123
b. Philon und die philosophische Tradition des Begriffes δορυφόρος.....	130
α. Die Sinne als δορυφόροι der Vernunft: Die Re- zeption einer platonischen Metapher .....	130
β. Die δυνάμεις Gottes als δορυφόροι .....	137
c. Die Planeten als δορυφόροι .....	140
3. Proklos .....	146
a. Alle Planeten als δορυφόροι der Sonne .....	146
b. Venus und Merkur als δορυφόροι der Sonne.....	153
4. Ergebnis: Die planetare δορυφορία in philosophisch- theologischen Schriften.....	160
D. Die Lehre von der δορυφορία und die αἵρεσις der Planeten: Ein fixes System.....	164
1. Der Terminus technicus αἵρεσις: Die Tag- und die Nacht- Partei.....	164
2. αἵρεσις und δορυφορία im Michigan Papyrus 149 .....	172
3. αἵρεσις und δορυφορία bei Paulus Alexandrinus .....	173
4. Die geteilte Herrschaft von Sonne und Mond und die Planeten als δορυφόροι .....	178
E. Die Lehre von den Tag- und Nachthäusern und die δορυ- φορία .....	183
F. Zusammenfassung: Die Luminare und die δορυφορία der Planeten.....	188

IV. Abbilder: Definitionen von δορυφορία bezogen auf alle Planeten .....	191
A. Sextus Empiricus und Hippolytos: δορυφορία als „Umschließung“ .....	191
B. Drei verschiedene Arten von δορυφορία bei Antiochos, Porphyrrios, Hephaistion, Rhetorios und Hugo von Santalla.....	194
1. Grundlagen für die weitere Untersuchung: Der Terminus technicus ἀκτινοβολία und der technische Ausdruck κατ' ἰσοσκελῇ γραμμῇν .....	194
2. Die Quellen .....	197
a. Die Autoren und ihre Abhängigkeiten voneinander .....	197
b. Die Texte .....	201
c. Vergleich der Struktur der Texte .....	214
3. Die erste Art der δορυφορία: Tierkreiszeichen und Aspekte .....	216
a. Die deskriptiven Teile der Definitionen .....	216
b. Die Beispiele.....	220
c. Der Zusatz des Porphyrrios.....	243
d. Zusammenfassung und Deutung: Zodiakale Stellung, mundane Stellung und Aspekte .....	248
4. Die zweite Art der δορυφορία: Strahlenwurf, Horizont und Partei .....	255
a. Übersicht und allgemeiner Teil.....	255
b. Der spezifizierende Teil.....	263
c. Zusammenfassung .....	269
d. Vergleich mit Hugo von Santalla (Lib. Arist. 2,12,6f.) ....	269
e. Zusatz über die Wertigkeit der durch Aspekte verursachten Speertragungen .....	271
f. Eine ‚vierte‘ Art bei Antiochos (Epit. II).....	273
5. Die dritte Art der δορυφορία: Horizont und Partei .....	274
a. Übersicht und allgemeiner Teil.....	274
b. Die Zusätze bei Antiochos (Epit. I), Porphyrrios und Hephaistion bezogen auf die Luminare .....	279
c. Die Definition bei Hugo von Santalla.....	283
d. Speertragung gegen die Parteizugehörigkeit .....	284
e. Zusammenfassung .....	285
6. Zusammenfassung und Vergleich der drei Arten von δορυφορία .....	285

V. Reflexion: Die aus der planetaren $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$ abgeleiteten	
Prognosen.....	292
A. Prognosen innerhalb der theoretischen Schriften.....	292
1. Der soziale Rang der Eltern .....	292
2. Prognosen über den sozialen Status des Nativen .....	306
3. $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$ in der Katarchenastrologie.....	320
4. Allgemeine Beurteilung einer Genitur.....	324
5. Ergebnis .....	326
B. Die praktische Anwendung der $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$ in überlieferten	
Horoskopen .....	329
1. Ein Beispielhoroskop bei Vettius Valens (5. März 101) .....	329
2. Die von Antigonos von Nikaia gestellten Horoskope.....	333
a. Das Horoskop des Kaisers Hadrian (24. Januar 76) .....	333
b. Das Horoskop eines Familienangehörigen Hadrians	
(5. April 40) .....	344
c. Das Horoskop von Pedanius Fuscus (6. April 113).....	349
d. Zusammenfassung: Die $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$ bei Antigonos.....	352
3. Das anonyme Horoskop von Konstantin VII. Porphyro-	
genitus (3. September 905) .....	353
4. Das anonyme Horoskop eines venezianischen Gesandten	
(4. Februar 1345) .....	360
5. Ergebnis .....	362
VI. Vergleich der verschiedenen Anschauungen von $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$	
und ihrer Anwendung in Theorie und Praxis .....	364
A. Die verschiedenen Formen der planetaren $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$ –	
Gemeinsamkeiten und Unterschiede.....	364
B. Die aus der $\delta\omicron\rho\nu\phi\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$ abgeleiteten Prognosen in Theorie	
und Praxis.....	378
VII. Zusammenfassung.....	381

## Appendices

I. Die Begriffe ἑῴα ἀνατολή, ἑσπερία ἀνατολή, ἑῴα δύσις und ἑσπερία δύσις .....	386
A. Morgenaufgang, Abendaufgang, Morgenuntergang, Abenduntergang .....	386
B. Die ersten und letzten Sichtbarkeiten .....	414
C. Die Sichtbarkeits- und Unsichtbarkeitsperioden .....	431
D. Missverständnisse und Verwechslungen .....	456
E. Ergebnis .....	467
II. Zur Zitierweise von Antiochos und Rhetorios .....	475
III. Tafeln .....	477
 Literaturverzeichnis .....	 479

Verzeichnisse .....	530
I. Behandelte Texte .....	530
II. Abbildungen .....	534
III. Tabellen .....	538

## Indices

I. Index vocum graecarum .....	539
II. Index vocum latinarum .....	546
III. Index vocum linguarum ceterarum .....	548