

Inhaltsverzeichnis

Nicolas Pethes / Sandra Richter

Einleitung 1

I. VOR DER AUSDIFFERENZIERUNG: MEDIZINISCHE GELEHRTENKULTUR UND LITERATUR BIS 1750

Lutz Danneberg

Das Gesicht des Textes und die beseelte Gestalt des Menschen:

Zu Formen der Textgestaltung und Visualisierung

in wissenschaftlichen Texten sowie zu Problemen ihrer Deutung..... 13

Simone de Angelis

Die Liebeskrankheit und der Eros-Mythos: Zur Beziehung von

medizinischen und poetischen Texten in der Renaissance 73

Johann Anselm Steiger

Theologia medicinalis und *apotheca spiritualis*:

Zur Intertextualität von medizinischen und theologischen Schreibweisen

bei Luther und im Luthertum der Barockzeit 99

Daniel Schäfer

Literarische Kleinformen in der medizinischen Dissertation

vor 1800 131

Sandra Richter

Charakter und Figur – Charakterologie im Ausgang

von der Rezeption des Theophrast von Eresos

bis zu Christoph Martin Wielands *Abderiten* (1781)..... 145

II. DER PROZESS DER AUSDIFFERENZIERUNG 1750–1850

Felix Sprang

Tristram Shandy und die *Anthropologia nova* –

Systematik in Literatur und Medizin 171

Gerhard Aumüller / Natascha Noll / Irmtraut Sahmland

»Trotz der geringen medicinalischen Pflege geschieht es doch,
dass einige genesen« – Eine Reise in die Lebenswelt
von Wahnsinnigen während der Spätaufklärung 189

Mariana Saad

Medicine, Law, and Literature – Pierre Georges Cabanis'

Journal de la maladie et de la mort de Mirbeau 227

Karen Nolte

»Zum Besten der Menschheit, und zur Ehre der Kunst«:

Ärztliche Autorität in Fallberichten über Gebärmutterkrebsoperationen

um 1800 245

III. JENSEITS DER AUSDIFFERENZIERUNG:

SCHREIBWEISEN ZWISCHEN DEN ›ZWEI KULTUREN‹

Tom Kindt / Tilmann Köppe

Literatur und Medizin: Systematische und historische Überlegungen

anhand programmatischer Texte des europäischen Naturalismus 265

Barbara Beßlich

Anamnesen des Determinismus, Diagnosen der Schuld:

Ärztlicher Blick und gesellschaftliche Differentialdiagnostik

im analytischen Drama des Naturalismus 285

Marcus Krause

»Going Beyond the Facts« – John B. Watson, der kleine Albert

und die Propaganda des Behaviorismus 301

Nicolas Pethes

Die Topik des Unvorstellbaren – Anthropotechnik und Biopolitik

in medizinischer Science Fiction 321

Kurzbiographien 335

Register 341