

Inhalt

- 7 Editorial
- 9 Sabine Ammon
Generative und instrumentelle Bildlichkeit: Warum computerbasierte Fertigungsverfahren keine Form der *image guidance* darstellen
- 19 Aud Sissel Hoel
Neurochirurgische Bildoperationen
- 30 Interview
Wie Bilder bildführend (gemacht) werden: ein Gespräch mit der Medizininformatikerin Tina Kapur
- 40 Bildbesprechung
Janet Vertesi
Kollektive Arbeit. Bilder und Interaktionen auf dem Mars
- 43 Helena Mentis
Intraoperative Interaktion gestalten. Die Sichtbarmachung des chirurgischen Bildes
- 51 Bildessay
Christina Lammer
Pulsierendes Leben. Bildgeführt in den Blutfluss eingreifen
- 62 Pasi Väliaho
Verkörperter Bildkasten. Projektive Bildschirme und visuelle Imperien um 1700
- 73 Derek Gregory
Im Angesicht des Todes. Drohnen und der spätmoderne Krieg
- 86 Nicholas Whitfield
Serielle Fotografie als Vermittlungsstrategie endoskopischer Sehpraktiken
- 96 Bildbesprechung
Nina Franz
Painting the Target
- 98 Spielbesprechung
Thomas Lilge
Das Alternate-Reality-Spiel *Ingress*
- 102 Bildnachweis
- 106 Autorinnen und Autoren