

# Inhalt

<b>Vorwort . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>Einleitung. . . . .</b>	<b>11</b>
Die Verschränkung von Erinnern und Vergessen . . .	11
Techniken des Vergessens . . . . .	21
Zugangsweisen und Vorarbeiten . . . . .	26
<b>Sieben Formen des Vergessens. . . . .</b>	<b>30</b>
1. Automatisches Vergessen . . . . .	30
2. Verwahrensvergessen . . . . .	36
3. Selektives Vergessen . . . . .	42
4. Strafendes Vergessen. . . . .	49
5. Defensives Vergessen . . . . .	53
6. Konstruktives Vergessen . . . . .	57
7. Therapeutisches Vergessen . . . . .	64
<b>Sieben Fallstudien . . . . .</b>	<b>69</b>
Die (Un-)Sichtbarkeit von Denkmälern – Musil, Aljoscha und Dr. Karl Lueger . . . . .	69
Lenin vergessen – über das Verschwinden von Denkmälern und Geschichtsdaten . . . . .	88
Leuven, Sarajevo, Palmyra – Vandalismus und die Zerstörung materiellen Kulturerbes . . . . .	106
Im Schatten des Holocaust – Armenien, Herero und Nama: Genozide im frühen 20. Jahrhundert . . .	134

Nakba und Holocaust – Palästinensische Erinnerungsorte in Israel . . . . .	157
Die Entfernung eines Grundsteins – Der Fall Hans Robert Jaß und die Universität Konstanz . . .	174
Das Recht auf Vergessen werden – eine schleichende Kulturrevolution im Internet? . . . . .	197