

# Inhalt

7	Vorwort <i>Jörg Wagner</i>	60	Die Königsinschriften von Kommagene <i>Georg Petzl</i>
12	Frühneolithische Kultbilder in der Kommagene <i>Harald Hauptmann</i>	70	Die Heiligtümer des Antiochos I. im Spiegel neuer epigraphischer Funde <i>Charles Crowther / Margherita Facella</i>
23	Kommagene vor Alexander – Eine kurze Kulturgeschichte des Landes vom Chalkolithikum bis zur Eisenzeit <i>Wolfgang Messerschmidt</i>	77	Das Heiligtum auf dem Nemrud Dağı – Zur Baupolitik des Antiochos I. von Kommagene und seines Sohnes Mithradates II. <i>Bruno Jacobs</i>
32	Die Geschichte des späthellenistischen Königreichs Kommagene <i>Jörg Wagner</i>	87	Zwischen Tradition und Innovation: Die Ahnen- galerie des Antiochos I. von Kommagene <i>Wolfgang Messerschmidt</i>
43	Die Könige von Kommagene und ihr Herrscherkult <i>Jörg Wagner</i>	99	Die Religionspolitik des Antiochos I. von Kommagene <i>Bruno Jacobs</i>

- |   |  |
|---|--|
| <p>109 Kommagene von Osten her gesehen<br/><i>Dieter Metzler</i></p> <p>116 Arsameia am Nymphaios und der Allgötterkult Antiochos' I. – Schriften, Bilder und Säulen als Zeugnisse späthellenistischer Kultur<br/><i>Wolfram Hoepfner</i></p> <p>134 Samosata – Ausgrabungen in der kommagenischen Hauptstadt<br/><i>Levent Zoroğlu</i></p> <p>146 Die antike Stadt Perrhe und ihre Nekropole<br/><i>Fehmi Erarslan</i></p> <p>151 Erste Forschungen in Doliche und im Heiligtum des Iupiter Dolichenus<br/><i>Rifat Ergeç / Jörg Wagner</i></p> <p>161 Doliche – Eine kommagenische Stadt und ihre Heiligtümer<br/><i>Engelbert Winter</i></p> <p>167 Tonsiegel aus Doliche: Alte Befunde und neue Aspekte<br/><i>Peter Weiß</i></p> | <p>173 Tonsiegel aus dem Archiv von Doliche im Archäologischen Museum von Gaziantep<br/><i>Mehmet Önal</i></p> <p>181 Seleukeia am Euphrat / Zeugma – Eine bedeutende Garnisons- und Handelsstadt an der Ostgrenze des Römischen Reiches<br/><i>Rifat Ergeç / Mehmet Önal / Jörg Wagner</i></p> <p>195 Zeugma im Spiegel der neuen Ausgrabungen<br/><i>Kutalmış Görkay</i></p> <p>205 Kaiserzeitliche Monumente in der kommagenischen Landschaft<br/><i>Michael Blömer</i></p> <p>215 Kommagene im Mittelalter<br/><i>Hansgerd Hellenkemper</i></p> <p>223 Kommagene – Schutz und Wandel der historischen Landschaft im 20. / 21. Jahrhundert<br/><i>Jörg Wagner</i></p> <p>239 Zeittafel: Kommagene</p> <p>240 Anhang</p> |
|---|--|