

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 1 |
| MONIKA NEUGEBAUER-WÖLK (Halle): | |
| Aufklärung – Esoterik – Wissen. Transformationen des Religiösen im Säkularisierungsprozess. Eine Einführung | 5 |
| HANS-GEORG KEMPER (Tübingen): | |
| „Eins in All! Und all in Eins!“ ‚Christliche Hermetik‘ als trojanisches Pferd der Aufklärung | 29 |
| KRISTINE HANNAK (Halle): | |
| Die „alte, vernünftige Philosophie“ als „Weg=Weiser“ zur Aufklärung: Johann Conrad Dippel als Grenzgänger zwischen Pietismus, Hermetik und Frühaufklärung | 53 |
| MARKUS MEUMANN (Halle): | |
| Diskursive Formationen zwischen Esoterik, Pietismus und Aufklärung: Halle um 1700 | 77 |
| RENKO GEFFARTH (Halle): | |
| Von Geistern und Begeisterten. Semler und die ‚Dämonen‘ | 115 |
| MANFRED BEETZ (Halle): | |
| Lessings vernünftige Palingenesie | 131 |
| FRIEDEMANN STENGEL (Halle): | |
| Swedenborg als Rationalist | 149 |
| HANNS-PETER NEUMANN (Halle): | |
| Atome, Sonnenstäubchen, Monaden. Zum Pythagoreismus im 17. und 18. Jahrhundert | 205 |
| KARIN HARTBECKE (Bielefeld): | |
| „Ein Evangelischer Theologus und Platonischer Philosoph“ – Sigmund Ferdinand Weißmüller und die pythagoreische Tetraktys | 283 |

| | |
|---|-----|
| ALLISON COUDERT (Davis): | |
| The Kabbalah, Science, and the Enlightenment: the Doctrines of <i>Gilgul</i> and <i>Tikkun</i> as Factors in the Anthropological Revolution of the Eighteenth Century | 299 |
| PETER HANNS REILL (Los Angeles): | |
| The Hermetic Imagination in the High and Late Enlightenment | 317 |
| MARTIN MULSOW (Erfurt / Gotha): | |
| Aufklärung versus Esoterik? Vermessung des intellektuellen Feldes anhand einer Kabale zwischen Weißmüller, Ludovici und den Gottscheds | 331 |
| HANS ADLER (Madison): | |
| Die Legitimität des Obskuren | 377 |
| ANDRE RUDOLPH (Halle): | |
| Proteusfiguren esoterischer Ästhetik bei Wieland, Hamann und Goethe . . . | 395 |
| BERIT RUGE (Berlin): | |
| Esoterische Symbollandschaften in deutschen Gärten der Spätaufklärung. Orte zum Erproben neuer Sinnsysteme? | 429 |
| DETLEF KREMER (Münster): | |
| Die romantische Theorie der Unverständlichkeit als ästhetisches Residuum der Esoterik | 457 |
| MICHAEL BERGUNDER (Heidelberg): | |
| Was ist Esoterik? Religionswissenschaftliche Überlegungen zum Gegenstand der Esoterikforschung | 477 |
| Personenregister | 509 |