

INHALT



11 Terra Motus

15 Wortschatz

Baustelle • Gedankengang • Enacting • Künstlerische Haltungen • Dekonstrukteur
• Kunstvermittlung • Die Grotten der Bilder * Performen • Bilderwerk

hl Über Cylwombiy

Zugänge • Aufzeichnen • Ausstellungen • Sammeln, Halten, Konstruieren • Spielzeug * Sieben Sachen • Die Sprache der Fische • Schlachtgetümmel • Sprungbrett
• Akademie • Die Fußstapfen der Hand • Entleerung • Ruinen • Schreiben und Redigieren • Festplatten • Schulhefte • Schaum • Schul- und Schautafeln • Dekoupiert im Aquarium • Fahles Feuer • Twombly im Atlas • Schichten und Kleben - Fälschungen * Liebesgarten • Sinneinwärts • Starlight Terrace • Kartografien von Geheimnissen • Performing Painting • Interplay • Bay of Naples

133 Von Black Mountain zu Intermedia

Solon • Plan for the Operation • He Puts Himself on Canvas • Composition by Field
• Stage Operation • Intermedia • Acting the Liminal • Zwischenräume • Corroboree • Intermedia und Kulturvermittlung

Camp Katherne -Tableau • Kutschen und Fußgänger • Kursbücher und Flugrouten • Kulturlandschaft • Diskurse in Kunst, Kunstwissenschaft und Didaktik • Erkundung von Räumen • Atlas • Kartografie • Künstlerische Forschung • Mapping an Schulen • Flohmärkte • Healing • Intermedien • Researching • Learning from Las Vegas • Framing • Tauchfahrten • Haibun • Heterotopologie • Fieldwork • Utopia Parkway • Naherholungsgebiete * Hexentreffen am Krisenort * Methodische Inventarien und Werkzeuge • Mapped • Sichtbox • Passagen

Vom Mapping lernen 211

Ästhetische Bildung in Bildumgangsspielen • Künstlerische Bildung • Die Mythenbildungen der Kunst • Entkonventionalisierung • Bildungsbegriffe • Autodidaktik und Anti-Nihilismus • Sinnlichkeit und Vernunft • Weihnachtsmarkt • Lernkulturen * Gegen den Strich • Lernen und Handeln in Atmosphären • Der Atlas als Lernkultur • Learning from Mapping • Vermittlung als performativer Prozess • Choreografien von Lernräumen • Erzählungen • Der Ort im Bild • Mapping Culture • Ruhratlas (Ost) • Performative Kartografie -Widerstände • Parcours

Welten sammeln **275**

Literatur **289**

PPN: 265002559

Titel: Vom Bild zum Ort : mapping lernen; mit dem Bilderwerk von Holger Schnapp / Klaus-Peter Busse. [Museum am Ostwall]. - Norderstedt : Books on Demand, 2007

ISBN: 978-3-8334-7032-5Pp.EUR 31.80; 3-8334-7032-1Pp.EUR 31.80; 978-3-8334-7031-8kart.EUR 19.80; 3-8334-7031-3kart.EUR 19.80

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund