

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Luftdruck	7
Warme und kalte Luft	7
Vom Luftdruck zum Ausdruck	15
Resonanz	17
Vorbemerkung zur Resonanz	17
Resonanzräume spüren	17
Resonanzräume öffnen	19
Resonanzen erweitern	19
Resonanzen konzentrieren	21
Resonanzen wechseln	22
Resonanzen weitertragen	24
Von der Resonanz zum Ausdruck	29
Timbre	31
Was ist Timbre?	31
Mild und kernig	31
Cremig	33
Timbrewechsel	35
Vom Timbre zum Ausdruck	37
Transparenz	41
Was ist Transparenz?	41
Klar und diffus	41
Von der Transparenz zum Ausdruck	43
Vibrato	47
Vorbemerkung zum Vibrato	47
Frequenz	47
Amplitude	48
Vibrato und Dynamik	49
Vibrato und Tonwechsel	50
Vibrato und Luftdruck	52
Vibrato-Variationen	54
Vom Vibrato zum Ausdruck	56

Table of Contents

Preface	5
Air pressure	7
Warm and cold air	7
Expression through air pressure	15
Resonance	17
Preliminary remark on resonance	17
Feel the resonances	17
Opening your resonance spaces	19
Expand resonances	19
Concentrate resonances	21
Switching resonances	22
Passing on resonances	24
Expression through resonance	29
Timbre	31
What is timbre?	31
Thin and dense	31
Creamy	33
Changing timbre	35
Expression through timbre	37
Transparency	41
What is transparency?	41
Clear and diffuse	41
Expression through transparency	43
Vibrato	47
A preliminary comment about vibrato	47
Frequency	47
Amplitude	48
Vibrato and dynamics	49
Vibrato and tone changes	50
Vibrato and air pressure	52
Vibrato variations	54
Expression through vibrato	56