

Vorwort	6
Einleitung	9
 I. LAGER UND ARCHITEKTUR, EIN FORSCHUNGSFELD	 29
1. „Das Lager“: Definition, Theorie, Deutung	31
2. Architekturhistoriographie und Lager	49
3. Heterogene Vorgeschichten des modernen Lagers	87
4. Lager statt Siedlungen	113
5. Gratwanderungen der „modernen Architektur“	143
 II. EIN LAGERKOMPLEX ALS EXEMPEL	 191
1. Ordnung im Asyl: Das Lager als parzellierter „Wohnraum“	197
2. Ein „Barackensystem“: Das Lager als temporäre Architektur	231
3. Struktur und Fragment: Das Lager als „moderne Stadt“	267
4. Hybride Siedlungen: Das Lager als „Wohnkolonie“	303
5. Propagandaeffekte: Das Lager als Modell und Display	333
 Conclusio: Lager als Architektur	 367
 Bibliographie	 380
Bildnachweis	405
Personen- und Ortsindex	410
Dank	414
Über die Autorin	415
Impressum	416