

Vorwort	6
Einleitung	9
I. LAGER UND ARCHITEKTUR, EIN FORSCHUNGSFELD	29
1. „Das Lager“: Definition, Theorie, Deutung	31
2. Architekturhistoriographie und Lager	49
3. Heterogene Vorgeschichten des modernen Lagers	87
4. Lager statt Siedlungen	113
5. Gratwanderungen der „modernen Architektur“	143
II. EIN LAGERKOMPLEX ALS EXEMPEL	191
1. Ordnung im Asyl: Das Lager als parzellierter „Wohnraum“	197
2. Ein „Barackensystem“: Das Lager als temporäre Architektur	231
3. Struktur und Fragment: Das Lager als „moderne Stadt“	267
4. Hybride Siedlungen: Das Lager als „Wohnkolonie“	303
5. Propagandaeffekte: Das Lager als Modell und Display	333
Conclusio: Lager als Architektur	367
Bibliographie	380
Bildnachweis	405
Personen- und Ortsindex	410
Dank	414
Über die Autorin	415
Impressum	416