

# Inhalt

**Vorwort — IX**

**Ein etwas längeres Vorwort für einen außergewöhnlichen Kollegen — XI**

Gabriele Mehling, Kristina Wied, Michael Wild

**Einleitung — 1**

## **I. Bewahren und verändern im Spannungsverhältnis**

Michael Wild

**Geschichte eines neuen Mediums. Ein Gespräch in drei Akten — 17**

Hendrik Michael

**Journalistische Erzählmedien: gestern, heute, morgen — 30**

Patrick Rössler

**Zukunft bewahren, Vergangenheit verändern? Virtuelle Ausstellungen und ihr Zeitmaschinen-Effekt — 47**

Axel Block

**Altes bewahren: Neu-Digitalisierungen von Fernsehfilmen — 68**

Roger Blum

**Kontinuität und Brüche. Zur Geschichte der Mediensysteme — 80**

Martin Welke

**Pressegeschichte als Realsatire. Wie sich die alte Zeitungswissenschaft auf historischem Feld vergaloppierte — 88**

Bernd Sösemann

**„Ich bekenne, daß ich hohe Bewunderung für den Führer hege.“  
Friedrich Schmidt-Ott als Wissenschaftsmanager und Vereinsvorsitzender — 104**

Oliver Quiring

**Zur Skepsis – brauchen Demokratien Medienvertrauen? — 127**

Peter Szyszka

**Zeitlos oder zeitgebunden? Presse-/Medienarbeit als  
Publizitätsmanagement — 139**

Marc Redepenning

**Raum und Kommunikation: eine knappe essayistische  
Positionsbestimmung — 159**

Olaf Hoffjann

**Der Jojo-Effekt organisationaler Diäten. Oder: Der geheime Kampf gegen  
Integrationsinterventionen — 170**

## **II. Medien dienen dem Bewahren und Tradieren**

Markus Behmer

**Ein Tag in der Geschichte. Erinnerungskultur, Jubiläumsjournalismus  
und ein Rückblick auf die Berichterstattung von einst — 191**

Annika Geuß, Lucas Seeber, Ina von der Wense

**Debatten und Wandel – ein Plädoyer für Anschlusskommunikation — 206**

Esther-Beate Körber

**Wozu braucht man eine Messrelation? — 221**

Daniel Bellingradt

**Das frühneuzeitliche Nachrichtengewerbe als „Kramladen“ mit Witzfigur:  
Kritisierte Nachrichtenströme und bemängelte Leichtgläubigkeit in einem  
Flugblatt des Dreißigjährigen Kriegs — 241**

Astrid Blome

**„daß alle gerne was neues reden“. Lokalzeitungen und die Neuordnung des  
Alltags in der Frühen Neuzeit — 255**

Mark Häberlein

**Eine Seuche rückt ins Bewusstsein. Das ‚gelbe Fieber‘ in deutschsprachigen Printmedien um 1800 — 267**

Jürgen Wilke

**Parlamentarismus und Pressefreiheit: Baden als Vorreiter in Deutschland — 292**

Horst Pöttker

**In den Kinderschuhen? Gustav Freytags Lustspiel *Die Journalisten* als berufshistorische Quelle — 315**

Albrecht Hoppe

**Aspekte der Globalisierung und transnationalen Verflechtung in der *Provinzial-Correspondenz* und den *Neuesten Mittheilungen* (1863–1894) — 330**

Stefanie Averbeck-Lietz

**„So war es in Versailles“ – Viktor Schiff's (1895–1953) publizistisches und journalistisches Wirken im deutsch-französischen Kontext als Schriftsteller und Korrespondent des *Vorwärts* — 346**

Hans-Peter Ecker

**Fährt ein weißes Schiff nach Hongkong. Cover-Songs als Formen medialen Bewahrens — 362**

Helmut Scherer

**Von Medien und Madeleines. Kommunikation und subjektives Zeitempfinden — 380**

### **III. Zum Verhältnis von Veränderungen in Gesellschaft und Medienkommunikation**

Kristina Wied

**Die Kirche und die Medienwelt. Der Deutsche Evangelische Kirchentag in den Qualitätszeitungen *Süddeutsche Zeitung* und *Frankfurter Allgemeine Zeitung* von 1993 bis 2015 – Fokus Bilder — 397**

Maria Löblich

**Die Berliner Zeitung und die ostdeutsche Öffentlichkeit — 413**

Berthold Seewald

**Kurt Korff: Blattmachen als Profession — 429**

Joan Hemels

**Titus Brandsma (1881–1942) in einer Zeit der Umwälzung. Heiliger Befürworter der Wahrheit im Journalismus und Martyrer für die Pressefreiheit in den Niederlanden während der deutschen Besatzungszeit — 444**

Klaus Beck

**Plattform-Kapitalismus oder das Ende des Journalismus als Institution? — 464**

Holger Böning

**Die Milliardäre und die Medien – Versuch über die Freiheit von Information und Diskussion sowie über frühe Vorschläge für den Gemeinbesitz an Pressemedien — 476**

Martin Haase

**Neusprech aus linguistischer Perspektive — 492**

Stephan Russ-Mohl

**Im Auge des Taifuns. Rudolf Stöber, die Gendersternchen und ein Shitstorm in der Fachgesellschaft — 501**

Beatrice Dernbach

**Wie die gesellschaftliche Transformation in die Mediensprache kommt. Eine Exkursion von der Energiewende bis zum Gendersternchen — 509**

## **Anhang**

**Autorinnen und Autoren — 523**

**Schriftenverzeichnis Rudolf Stöber — 529**