

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---------------|----|
| Vorwort | XV |
|---------------|----|

Keynote & Eingeladener Vortrag

Miriam Meckel

| | |
|---|---|
| Total Recall – wie das Internet unser Denken verändern könnte | 3 |
|---|---|

Norbert Streitz

| | |
|--|---|
| Designing Smart Cities: Urbane Räume als Orte vernetzter Arbeits- und Lebenswelten | 7 |
|--|---|

Langbeiträge

Suchen und Wissen

Sonja Hamann, Thomas Weinhold, Bernard Bekavac, Daniel Streiff

| | |
|---|----|
| Nutzerzentrierte Entwicklung einer Suche für den Life-Science-Bereich | 13 |
|---|----|

Georg Singer, Ulrich Norbisrath, Dirk Lewandowski

| | |
|--|----|
| Impact of Gender and Age on performing Search Tasks Online | 23 |
|--|----|

Martina Freiberg, Frank Puppe

| | |
|--|----|
| Prototyping-based Usability-oriented Knowledge Systems Engineering | 33 |
|--|----|

Interaktive Oberflächen I

Tobias Schwarz, Simon Butscher, Jens Müller, Harald Reiterer

| | |
|--|----|
| Ein Multi-Focus-View Konzept im Kontext der Verkehrsleitzentrale | 43 |
|--|----|

Markus Ott, Johannes Luderschmid, Ralf Dörner, HyungSeok Kim, JeeIn Kim

| | |
|--|----|
| Enhancing Interactive Tabletop Workspaces with Tangible Contexts | 53 |
|--|----|

Johannes Luderschmidt, Ralf Dörner, Melanie Seyer, Frederic Frieß, Rudi Heimann

| | |
|--|----|
| Vispol: An Interactive Tabletop Graph Visualization for the Police | 63 |
|--|----|

Interaktive Oberflächen II

| | |
|--|----|
| <i>Anita Höchtl, Florian Geyer, Harald Reiterer</i> | |
| A Comparison of Spatial Grouping Techniques on Interactive Surfaces | 73 |
| <i>Lorenz Barnkow, Kai von Luck</i> | |
| Halbautomatische Ausrichtung für Gruppenarbeit an Multitouch-Tischen | 83 |
| <i>Christian Wimmer, Steffen Lohmann, Michael Raschke, Thomas Schlegel</i> | |
| Migration und Anpassung von Benutzeroberflächen für Touchscreens | 93 |

Soziale Kommunikation

| | |
|--|-----|
| <i>Sarah Leon Rojas, Nils Jeners, Uwe Kirschenmann</i> | |
| Analyse sozialer Beziehungen anhand nonverbaler Signale im IM-Chat | 103 |
| <i>Christoph Beckmann, Sascha Herr, Tom Gross</i> | |
| Gemeinsam einig: Partizipation in Gruppenempfehlungssystemen | 113 |

Webseitenanalyse

| | |
|--|-----|
| <i>Meinald T. Thielsch, Rafael Jaron</i> | |
| Das Zusammenspiel von Website-Inhalten, Usability und Ästhetik | 123 |
| <i>Florian Meier, Christian Wolff</i> | |
| IA von Websites: asynchrone Remote-Tests und Laborstudien im Vergleich | 133 |
| <i>Jekaterina Cechini, Jens Sievert</i> | |
| Zusammenhang zwischen Net Promotor Score und User Experience | 143 |

Navigation

| | |
|---|-----|
| <i>Benjamin Poppinga, Niels Henze, Jutta Fortmann, Wilko Heuten, Susanne Boll</i> | |
| AmbiGlasses – Information in the Periphery of the Visual Field | 153 |
| <i>Daniel Münter, Anna Kötteritzsch, Timm Linder, Jens Hofmann, Tim Hussein, Jürgen Ziegler</i> | |
| Einflussfaktoren für eine situationsgerechte Navigationsunterstützung im Fahrzeug | 163 |

Virtuelle Welten

| | |
|---|-----|
| <i>Marc Herrlich, Andreas Braun, Rainer Malaka</i> | |
| Towards Bimanual Control for Virtual Sculpting | 173 |
| <i>Martin Rademacher, Phillip Buczek, Carsten Dabs, Heidi Krömker</i> | |
| Barrieren bei der Interaktion mit Virtual Reality Systemen | 183 |
| <i>Lars Schlenker</i> | |
| Soziale Umgebung Online-Welt – Gestaltungsfaktoren virtueller Räume | 193 |

Design und Kreativität

| | |
|--|-----|
| <i>Jan Nierhoff, Thomas Herrmann, Michael Ksoll</i> | |
| KreativBarometer: Disclosing the dynamics of creativity climates | 203 |
| <i>Arash Faroughi, Rozbeh Faroughi</i> | |
| Über die Synthese der MCI basierend auf dem Ursprung des Designs | 213 |
| <i>Sascha Guczka, Monique Janneck</i> | |
| Erfassung von Attributionsstilen in der MCI – eine empirische Annäherung | 223 |

Barrierefreiheit

| | |
|---|-----|
| <i>Johannes Nanninga, Kai Willenborg, Martin Schrepp</i> | |
| Generierung natürlichsprachlicher Beschreibungen für Sparklines | 233 |

Mediennutzung

| | |
|---|-----|
| <i>Monique Janneck, Sylvie Vincent-Höper, Jasmin Ehrhardt</i> | |
| Das computerbezogene Selbstkonzept: Eine gender-sensitive Studie | 243 |
| <i>Jan Hess, Benedikt Ley, Corinna Ogonowski, Lin Wan, Volker Wulf</i> | |
| Flexible Mediennutzung durch die Integration von Geräten und Diensten | 253 |

Videos und Interaktion

| | |
|---|-----|
| <i>Alireza Sahami Shirazi, Markus Funk, Florian Pfleiderer, Hendrik Glück, Albrecht Schmidt</i> | |
| MediaBrain: Annotating Videos based on Brain-Computer Interaction | 263 |
| <i>Stefan Penninger, Tim Schneidermeier, Hannes Federrath, Christian Wolff</i> | |
| VidPass – Passwörter in Raum und Zeit. Zur Usability von Videopasswörtern | 273 |
| <i>Britta Meixner, Christoph Grill, Harald Kosch</i> | |
| A Zooming Concept for an Interactive Non-linear Video Authoring Software | 283 |

Interaktion in dreidimensionalen Räumen

| | |
|---|-----|
| <i>Manuel Caputo, Klaus Denker, Benjamin Dums, Georg Umlauf</i> | |
| 3D Hand Gesture Recognition Based on Sensor Fusion of Commodity Hardware | 293 |
| <i>Sophie Stellmach, Markus Jüttner, Christian Nywelt, Jens Schneider, Raimund Dachselt</i> | |
| Investigating Freehand Pan and Zoom | 303 |
| <i>Ulrich Bröckl, Andreas Harter, Ana Suzana Skrenković</i> | |
| Eine Variante von Fitts' Gesetz zum Vergleich von 2D- und 3D-Interaktion | 313 |

Kurzbeiträge & Poster

| | |
|--|-----|
| <i>Maria Keuter, Martin Salaschek, Meinald T. Thielsch</i> | |
| Typologie der deutschen Onlinebevölkerung | 325 |
| <i>Ruth von Appen, Jana Appel</i> | |
| Nutzerorientierte Gestaltung von Profilen in der Online-Partnersuche | 329 |
| <i>Marc Kammler, Amelie Roenspieß, Michael Herczeg</i> | |
| UsER: Ein modulares Usability-Engineering-Repository | 333 |
| <i>Britta Meixner, Klaus Kandlbinder, Beate Siegel, Franz Lehner, Harald Kosch, Andreas Kohl</i> | |
| What Users Expect from Players for Interactive (Non-linear) Videos | 337 |
| <i>Hans-Joachim Bieg, Heinrich H. Bülhoff, Lewis L. Chuang</i> | |
| Einfluss von Ablenkung und Augenbewegungen auf Steuerungsaufgaben | 341 |
| <i>Felix M. Schmitz, Kevin Gaunt, Philippe G. Zimmermann</i> | |
| Medizinische Prüfungsleistungen auf iPads erheben: studentische Akzeptanz | 345 |
| <i>Mara Herzog, Meinald T. Thielsch, Gerrit Hirschfeld</i> | |
| Der Ersteindruck ist treffsicher: Webseiten werden in 50 ms erkannt | 349 |

| | |
|---|-----|
| <i>Jooyoung Lee, Ralf Dörner, Johannes Luderschmidt, HyungSeok Kim, JeeIn Kim</i> | . |
| Replicating Interactive Surfaces Using Distortion Techniques | 353 |
| <i>Tobias Stockinger, Hendrik Richter</i> | . |
| Multi-Haptics: Remote Tactile Feedback on Multitouch Surfaces | 357 |
| <i>Bianca Gockel, Tamara Staab, Birgit Bomsdorf</i> | . |
| Benutzerzentrierte Beschreibung bewegungsbasierter Interaktionen | 361 |
| <i>Matthias Kerzel, Christopher Habel</i> | . |
| Ereigniserkennung während der Exploration audio-taktiler Karten | 365 |
| <i>Michael Burmester, Alexandra Wenzel, Ralph Tille, Wibke Weber</i> | . |
| Lessons learned – interaktive Infografiken auf dem Prüfstand | 369 |
| <i>Dominik Rupprecht, Rainer Blum, Birgit Bomsdorf</i> | . |
| Evaluation von Freihandgesten im Kontext einer virtuellen Anprobe | 373 |
| <i>Jens Müller, Tobias Schwarz, Simon Butscher, Harald Reiterer</i> | . |
| Exploring former interaction qualities for tomorrow's control room design | 377 |
| <i>Hannes Leitner, Marius Brade, Rainer Groh</i> | . |
| History Deck: A Web Browser History Visualization Inspired by Storytelling | 381 |
| <i>Mandy Keck, Marius Brade, Thomas Gründer, Dietrich Kammer, Rainer Groh</i> | . |
| Interface Exploration zur Entwicklung natürlicher Benutzerschnittstellen | 385 |
| <i>Mirko de Almeida Madeira Clemente, Mandy Keck, Rainer Groh</i> | . |
| TagStar: ein interaktives Indexierungs- und Analysewerkzeug | 389 |

Entertainment Interfaces

| | |
|---------------|-----|
| Preface | 395 |
|---------------|-----|

Keynote

| | |
|-----------------------------------|-----|
| <i>Rilla Khaled</i> | . |
| Bringing Culture into Focus | 397 |

Game Development

| | |
|--|-----|
| <i>Jörg Niesenhaus, Burak Kahraman, Johannes Klatt</i> | . |
| 2DGree: Rapid Prototyping for Games | 399 |
| <i>Robert Walter, Katja Neuwald</i> | . |
| Calliope-d: An Authoring Environment for Interactive Dialogs | 409 |

Serious Games

| | |
|---|------------|
| <i>Matthias Klauser, Anna Kötteritzsch, Jörg Niesenhaus, Steffen Budweg</i> | |
| Analysis and Classification of Serious Games for Elderly | 419 |
| <i>Sandra Schering, Constantin Pelikan</i> | |
| Ninja Ride – Supporting movement through a rhythm oriented Exergame | 429 |
| <i>Melanie Springer, Marc Herrlich, Dennis Krannich, Rainer Malaka</i> | |
| Achievements in Exergames for Parkinson's Patients | 433 |
| | |
| Autoren | 437 |