

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>IX</b>
<i>Violetta L. Waibel</i>	
<b>Einleitung</b> .....	<b>XI</b>
<i>Violetta L. Waibel, Martin Vöhler</i>	
 <b>TEIL I</b>	
<i><b>Freiheitsempphase</b></i>	
<b>1</b>	<b>„Freyheit!!!! was will man mehr???“</b>
	<b>Beethovens Umgang mit einem schwierigen Konzept</b> ..... <b>3</b>
	<i>Hans-Joachim Hinrichsen</i>
<b>2</b>	<b>„Aufzubrechen ... daß wir das Offene schauen“</b>
	<b>Revolution, Freiheit, Recht im Denken Hölderlins, Hegels und</b>
	<b>Beethovens</b> ..... <b>27</b>
	<i>Violetta L. Waibel</i>
 <b>TEIL II</b>	
<i><b>Hölderlin und Beethoven: Fremdheit und geistige Nähe</b></i>	
<b>3</b>	<b>Egmont, Empedokles, Napoleon und das Dämonische</b>
	<b>Zur Ästhetik der Macht und des Widerstands bei Goethe,</b>
	<b>Beethoven und Hölderlin</b> ..... <b>81</b>
	<i>Luigi Reitani</i>
<b>4</b>	<b>Aufzubrechen, um zu bleiben</b>
	<b>Freiheit im Widerstreit mit sich bei Hölderlin, Hegel und</b>
	<b>Beethoven</b> ..... <b>109</b>
	<i>Jakob Helmut Deibl</i>

## TEIL III

*Hegel und die Aufklärung der Aufklärung*

- 5 Vom Werden und Dasein der Freiheit bei Hegel ..... 139  
*Andreas Arndt*
- 6 „Herrschaft“ oder „Liebe“?  
 Freiheit und Aufklärung bei Hölderlin und dem jungen Hegel ... 157  
*Christoph Jamme*

## TEIL IV

*Hegel und Beethoven: Musikästhetik und Musikrezeption*

- 7 Synnoetik. Hegels und Beethovens gemeinsame Sache ..... 171  
*Günter Zöller*
- 8 Un/Freiheit auf und jenseits der Bühne  
 Beethovens *Fidelio* und das Theater an der Wien ..... 189  
*Melanie Unseld*
- 9 Musik als Einladung zum wachen Hören  
 Hans Zenders Komposition *Hölderlin lesen I* ..... 211  
*Jörn Peter Hiekel*

## TEIL V

*Hölderlins Mythologie der Freiheit*

- 10 Figurationen des Aufbruchs  
 Sokrates bei Beethoven, Hegel und Hölderlin ..... 239  
*Martin Vöhler*
- 11 „Dem Kaukasos zu“  
 Migration und Kulturtransfer in Hölderlins Hymne  
*Die Wanderung* ..... 261  
*Jörg Robert*
- 12 Hölderlin im Dialog mit Heinse  
*Brod und Wein* als Rezeptionszeugnis des *Ardinghello* ..... 285  
*Gudrun Bamberger*

13	<b>Zum Mythos bei Platon und Hölderlin</b> .....	309
	<i>Marie-Élise Zovko, Jure Zovko</i>	
14	<b>Goldener Rauch</b>	
	<b>Hölderlin und die griechischen Mythen</b> .....	333
	<i>Richard Heinrich</i>	
	<b>Über die Autorinnen und Autoren</b> .....	353
	<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	361
	<b>Siglenverzeichnis der Werkausgaben Hölderlins</b> .....	363
	<b>Namensregister – Autoren, mythologische und biblische</b>	
	<b>Gestalten</b> .....	365
	<i>Andreas Wintersperger</i>	