

Inhalt

Vorwort der Herausgeber:innen9

Anfänge revisited

Dirk van Laak13

Teilen im musealen Kontext

Stefanie Samida 25

Zur Form und Funktion ur- und frühgeschichtlicher Gefäßkeramik

Eine Bestandsaufnahme

Dirk Seidensticker 37

Kalenderbauwerke, Sonnenobservatorien und Megabauten

Über Deutungsmöglichkeiten der mittelpneolithischen Kreisgrabenanlagen – oder: wie
prähistorische Interpretationen entwickelt werden

Jörg Petrasch.....57

Von Bauhaus und Burning Man

Auf der Suche nach sozialer Komplexität in der prähistorischen Archäologie

Regina Uhl 83

Prähistorische Konfliktforschung zwischen Neolithikum und Gegenwart

Svend Hansen 115

Kulturelle Aneignung, Status und Prestige

Die tragische Geschichte des Assiniboin-Kriegers Wei-dschun-dschoe

Holger Wendling..... 131

Der hochmittelalterliche Landesausbau und seine ökologischen Folgen

Matthias Hardt157

Treffen sich zwei Parallelen im Unendlichen? Die stichbandkeramischen Kreisgrabenanlagen in Piskowitz [Ein Pamphlet] <i>Harald Stäuble</i>	179
Monitoring von Bodendenkmalen auf intensiv ackerbaulich genutzten Flächen als Aufgabe der archäologischen Denkmalpflege und Forschung Ein Pilotprojekt aus Sachsen <i>Burkart Dähne und Michael Strobel</i>	199
Archäologisches und Interpretiertes zu den ›Siedlungshorizonten‹ der Wurt Feddersen Wierde <i>J. R. Andreas Wendowski-Schünemann</i>	227
Paradigmenwechsel – Neue Ergebnisse zur Befestigung und Besiedlung des Oppidums Heidengraben auf der Schwäbischen Alb <i>Gerd Stegmaier, Markus Dürr und Jörg Bofinger</i>	243
Delbende? – Zur archäologischen Identifikation einer historischen Lokalität <i>Frank Nikulka</i>	271
»Extremata in einem Kontinuum«? Zur Interpretation Linienbandkeramischer Siedlungsbestattungen <i>Reinhard Stolle</i>	283
Rediscover Weihmörting: Grab 188 <i>Jörg Frase</i>	303
Keramik der Schussenrieder Kultur in Sachsen? Mit gefüllten Bändern verzierte Gefäßscherben aus Roda, Lkr. Leipzig <i>Matthias Halle</i>	315
Zur Geschichte von Fotografie und Bildern in der Archäologie <i>Claudia Gärtner und Henry Gärtner</i>	329
Die Venus von Bautzen. Ein Lustspiel aus der Provinz, bestehend aus einem Akt <i>Ingo Kraft</i>	347
Die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen Der Altenburger Verschiebebahnhof und die Chronologie des Neolithikums <i>Matthias Wöhrl</i>	363
Vom Nil an den Neckar – Notizen aus dem Hinterland der Provinz <i>Andreas Willmy</i>	387

Fürstensitz und Fürstengräber	
Eine Außenansicht auf die Sozialarchäologie der Frühen Römischen Kaiserzeit	
<i>Beat Schweizer</i>	401
Archäologie als große Erzählung und Autobiographie	
Herbert Kühn im XX. Jahrhundert	
<i>Tim Kerig</i>	431
»Den Erfordernissen des neuen Staates gerecht zu werden«	
Die Denkmalpfleger Hans Höckner und Ernst Frauendorf und ihre Untersuchungen im Luckaer Forst bei Altenburg	
<i>Uwe Kraus</i>	457
Markkleeberg und kein Ende	
Bemerkungen zur Forschungsgeschichte der Archäologie des Saalekomplexes in seiner Typusregion	
<i>Thomas Weber</i>	475
Archäologische Kultur und kultureller Wandel	
Anwendung in der und Potential für die Ur- und Frühgeschichtsforschung. Eine Annäherung	
<i>Mario Schmidt</i>	493
Vielfalt wahrnehmen	
Archäologische Geschlechterbestimmung und die cross-gender-Individuen vom Magdalenenberg	
<i>Julia Katharina Koch</i>	523
Strukturwandel und Wirksamkeit archäologischer Theoriearbeit	
<i>Shumon T. Hussain</i>	539
Heinrich Schliemann und die Aneignung des wissenschaftlichen Habitus	
Professionalisierungstheoretische Überlegungen	
<i>Matthias Jung</i>	563
Die bandkeramische Typo-Chronologie als Forschungsgegenstand	
<i>Christiane Frirdich</i>	583
Archäologie und Ethnologie im 19. Jahrhundert:	
Außenseiterstrategien	
<i>Hans Peter Hahn</i>	595
Der Archäologe als Übersetzer?	
Überlegungen zum Potenzial der Semiotik in der prähistorischen Archäologie	
<i>Matthias Meinecke</i>	611

Wer bin ich – und wenn ja, wie viele?

Eine außergewöhnliche Mehrfachbestattung der Späten Bronzezeit aus Burgweinting
Melanie Augstein 637

Schriftenverzeichnis Ulrich Veit 655

Nachweise für Bilder und Zitate außerhalb der Beiträge 675