

HELGA ESSELBORN-KRUMBIEGEL

# **Von der Idee zum Text**

Eine Anleitung zum wissenschaftlichen  
Schreiben

3., überarbeitete Auflage

FERDINAND SCHÖNINGH  
PADERBORN · MÜNCHEN · WIEN · ZÜRICH

# **INHALT**

<b>Kapitel 1: Lust und Frust beim wissenschaftlichen Schreiben</b> . . . . .	7
<b>Kapitel 2: Arbeits- und Zeitplanung</b> . . . . .	13
BAUSTEIN <b>1.</b> Phasen der Textproduktion . . . . .	16
BAUSTEIN <b>2.</b> Die Zeitschiene . . . . .	24
BAUSTEIN <b>3.</b> Die Arbeitsbedingungen . . . . .	31
<b>Kapitel 3: Von der Idee zur Fragestellung</b> . . . . .	33
BAUSTEIN <b>4.</b> Wissenschaftliches Journal . . . . .	36
BAUSTEIN <b>5.</b> Cluster . . . . .	37
BAUSTEIN <b>6.</b> Strukturmaut . . . . .	45
BAUSTEIN <b>7.</b> Analogierad . . . . .	48
BAUSTEIN <b>8.</b> Fragen als Denkimpulse . . . . .	50
BAUSTEIN <b>9.</b> Thema eingrenzen . . . . .	54
BAUSTEIN <b>10.</b> Thema ausloten . . . . .	63
BAUSTEIN <b>11.</b> 7 W-Fragen . . . . .	67
<b>Kapitel 4: Der Weg durch den Forschungsdschungel</b> . . . . .	71
BAUSTEIN <b>12.</b> Recherchieren . . . . .	73
BAUSTEIN <b>13.</b> Lesen und Exzerpieren . . . . .	77
BAUSTEIN <b>14.</b> Forschungsliteratur referieren/zitieren . . . . .	88
<b>Kapitel 5: Strukturen finden</b> . . . . .	97
BAUSTEIN <b>15.</b> Ideen ordnen . . . . .	100
BAUSTEIN <b>16.</b> Das Waage-Modell . . . . .	104
BAUSTEIN <b>17.</b> Der Brennpunkt . . . . .	113
BAUSTEIN <b>18.</b> Gliederungsmodelle . . . . .	115
<b>Kapitel 6: Rohfassung</b> . . . . .	133
BAUSTEIN <b>19.</b> Der rote Faden . . . . .	136
BAUSTEIN <b>20.</b> Einleitung . . . . .	145
BAUSTEIN <b>21.</b> Schluss . . . . .	155
BAUSTEIN <b>22.</b> Literaturangaben und Anhang	158



<b>Kapitel 7: Leserbezogen schreiben . . . . .</b>	163
BAUSTEIN 23. Kognitive Struktur . . . . .	165
BAUSTEIN 24. Sprachliche Prägnanz . . . . .	173
BAUSTEIN 25. Giftschrank! . . . . .	184
BAUSTEIN 26. Tipps für die Praxis . . . . .	187
<b>Kapitel 8: Überarbeiten . . . . .</b>	191
BAUSTEIN 27. Argumentation prüfen . . . . .	194
BAUSTEIN 28. Präzise formulieren . . . . .	198
BAUSTEIN 29. Formalia korrigieren . . . . .	199
<b>Kapitel 9: Tipps und Tricks bei</b>	
<b>Schreibblockaden . . . . .</b>	201
BAUSTEIN 30. Mein »Lieblingsproblem« . . . . .	204
BAUSTEIN 31. Nicht anfangen können . . . . .	206
BAUSTEIN 32. Der innere Kritiker . . . . .	209
BAUSTEIN 33. Chaos! . . . . .	214
BAUSTEIN 34. Motivation . . . . .	215
BAUSTEIN 35. Zeitdruck . . . . .	217
<b>Literaturverzeichnis . . . . .</b>	219
<b>Abbildungsverzeichnis . . . . .</b>	220