

Inhalt

Vorwort	9
Sprachwissenschaft – linguistics – лингвистика – językoznawstwo – lingvistika	13
Giuliano Gajetti, Kraków The Slavic Thunder God in Eastern Slavic and Polish Phraseological Units	15
Nele Focke, Münster Von Raum, Zeit und Bienen – Tempus und Aspekt im Altnovgoroder Dialekt	27
Jitka Šnejdrlová, Brno Názvy rostliny bramboru obecného (<i>Solanum tuberosum</i>)	37
Tereza Kopecká, Brno Kolokabilita slova <i>krev</i> v nářečích českého jazyka se zaměřením na výpovědi týkající se krvácení	51
Jitka Filipová, Praha Diftongizace ý > ej ve Smolné knize velkobítešské (1556–1636)	61
Laura Elisa Maylein, Wien Frühe grammatiko- und lexikographische Werke im Fokus – Untersuchung anhand von Ardelio Della Bellas <i>Dizionario italiano-latino-illirico</i> (1728)	73
Eva Mashentsova (Ева Машенцова), Kaliningrad Способы реализации категории эмотивности в свадебных обрядовых текстах	83
Andrej Martinek, Moskau Die Sprache des Poems <i>Die Tochter der Sláva</i>	93
Vikentii Dolgushin (Викентий Долгушин), Kaliningrad Полемика о феминативах в польской периодической печати на рубеже XIX—XX веков	99
Julia Uvarova, Moskau Kontaktvarianten im Tschechischen und Slowakischen	107
Anna Kurzaj, Posen Wortbildung in Übersetzung: Ein Fall der Wiedergabe von VA-Komposita im Polnischen	113
Szilvia Szabariné Hegedűs (Сильвия Сабарине Хегедюш), Szeged Русские глаголы способа и пути движения	125
Ekaterina Starodvorskaia (Екатерина Стародворская), Poznań От языковой игры к заполнению лакун в языковой системе: функционирование глаголов <i>развидеть</i> и <i>odzobaczyć</i> в русском и польском интернет-сленге	139
Nikita Makarov (Никита Макаров), Kaliningrad Ассоциативно-смысловой комплекс понятий «Свобода» и «Воля» в новейшей русской языковой картине мира	149
Simona Khatebová, Brno Nervousness and Fear of Coronavirus Pandemic as a Communication Factor: A Stylistic Analysis of Discussion Posts of Youth	159

History – история – historia – dějiny – Geschichte	167
Bartosz Jabłoński, Poznań <i>Ex stirpe Arnolphi imperatoris</i> – recepcja inter-polacji w opisie genealogii św. Jadwigi w tekstach jadvizańskich epoki wczesnonowożytnej	169
Filip E. Schuffert, Regensburg August der Starke als Grenzgänger	181
Michał Tomaszewski, Poznań Joint Manoeuvres of Saxon-Polish-Lithuanian Troops in the Fields of Wilanów in the Summer of 1732	193
Ernest Nowak, Poznań Specyfika Śląska Cieszyńskiego jako regionu kulturowego w monarchii austro-węgierskiej w latach 1867–1914	203
Jakub Skalka, Kraków Śmierć i pogrzeb w kulturze ludowej Śląska Cieszyńskiego na przykładzie wsi Pruchna	215
Agnieszka Kwaśnioch, Poznań »Polenaktion« – wysiedlenie Żydów polskich z III Rzeszy w październiku 1938 roku. Istota wydarzenia	227
 Портреты – portrety – portréty – Portraits – portraits	237
Zuzana Dupalová, Brno Lyudmila Ivanovna Shestakova and Prague	239
Rebecca Gigli, Sofia Epidemics, Medical Treatments, Vaccinations, and Doctors in the Memoirs of Prince I. M. Dolgorukov (1764–1823)	251
Isabela Vaverková, Brno The Personality of Nikolai Nikolaevich Ryzhkov in Memoirs of Ariadna Ryzhkova-Novikova	263
Wiktor Pawłowski, Wrocław The Morality after Stirner: A Comparative Analysis of Peter Kropotkin's and Friedrich Nietzsche's Ethics	271
Eva Hückmann, Potsdam Mythos und Entmythisierung in Sergej M. Ėjzenštejns <i>Ivan Groznyj</i>	281
 Literaturoznawstwo – literární studia – Literaturwissenschaft – literary studies – литературоведение	295
Zuzana Kubusová, Bratislava Unbearable »Art of Life«: Idea of a Beautiful New World – Reflection of Avant-Garde Techniques in the Novel <i>Victorious Fall</i>	297
Barbara Matczak, Wrocław Ten, który zdradził. Obraz tytułowego bohatera w <i>Judaszu Iskariocie</i> Leonida Andriejewa	307

Julija Žguleva (Юлия Жгулева), Tjumen'	
Традиции славянской культуры в поэтическом творчестве белогвардейцев	319
Anastasia Braun, Kiel	
<i>Maßen'ka</i> als Spiegel der ersten Emigrationswelle – Nabokovs literarische Darstellung der russischen Exilanten im Berlin der 1920er-Jahre	327
Ilona Simović (Илона Симович), Podgorica	
Контакт русского автора с французскими героями (на материале романа <i>Пробуждение</i> Гайто Газданова)	339
Iaroslav Bigun (Ярослав Бигун), Kiel	
Западно-восточные отражения в <i>Севастополии</i> Татьяны Гофман	347
Yurii Ishutin (Юрий Ишутин), Moskva	
Эволюция музыкальности в творчестве М.Ю. Лермонтова: от жанровой формы к пространству текста	355
Dar'ja Aksenova (Дарья Аксенова), Moskva	
Небо: связь и переключки (В.В. Маяковский, О.Э. Мандельштам)	363
Anna Mandrik (Анна Мандрик), Moskva	
Традиция акмеизма и футуризма в творчестве Ю.П. Мориц	373
Franziska Koch, Potsdam	
Die ›Gerechten‹ im polnischen Comic. Gezeichnete Erinnerungen an Hilfeleistungen für jüdische Verfolgte während des Zweiten Weltkriegs	381
David Kroča, Hana Svobodová, Brünn	
Sprachcharakteristik der Figuren in Ladislav Smočeks Theaterstücken	395
Ksenia Kuzminykh, Göttingen	
Strategien der Emotionsdarstellung in der russischen Kinder- und Jugendliteratur des 20. und des 21. Jahrhunderts	403
Adam Hołda (Адам Холда), Warszawa	
Концептуальное поле «гомосексуальный мужчина» в польском и русском языках на примере романа <i>Любиево</i> М. Витковского и его перевода на русский язык Ю. В. Чайниковым	415
Alexey Yakushev (Алексей Якушев), Kaliningrad	
Мир жизни и смерти в романе Б. Бартфельда <i>Возвращение на Голгофу</i>	423
Mariia Shtukkert (Мария Штуккерт), Irkutsk	
Империя, природа, бог, смерть: мотив страха в романе А. Иванова <i>Тобол</i>	435
Mediálnost a identita – Medialität & Identität – mediality and identity – медиальность и идентичность – medialność i tożsamość	447
Daria Khrushcheva, Bochum	
Neue Medien: Sozialer Online-Journalismus und der Dritte Sektor in Russland	449
Christine M. Kwast, Kiel / Posen	
<i>Wiadomości</i> und <i>tagesschau</i> – Hauptnachrichtensendungen des öffentlich-rechtlichen Fernsehens in Polen und Deutschland. Eine vergleichende Analyse der Berichterstattung im Zeitraum 18.01.–08.02.2020	461

Valeriia Lebedeva (Валерия Лебедева), Kaliningrad
Новые «свои» и «чужие» в период пандемии коронавируса: изменение пространства 477

Bianca Hepp, Tübingen
»Mit Russland hab' ich nix am Hut« – Zugehörigkeit und der Einfluss
von rassistischem Wissen über (Spät-) Aussiedlerinnen in Süddeutschland 487