

7 GRUSSWORT / GREETING

Martin Schaefer, Bezirksbürgermeister Berlin-Lichtenberg

9 VORWORT / FOREWORD

Ingolf Kern, Wita Noack

MIES VAN DER ROHE IM NATIONALSOZIALISMUS. DAS BRÜSSEL PROJEKT, 1934

- 15 Einleitung: Der Pavillon für Brüssel
- 41 Das Dilemma: Mies van der Rohes Situation in den Jahren 1933/34
- 63 Die Ausstellung: *Deutsches Volk – Deutsche Arbeit*, Frühjahr 1934
- 81 Der Vorentwurf: Auftrag und Konzeption, Juni 1934
- 109 Nach dem Auftrag: Die Zeit ab Sommer 1934
- 135 Neuanfänge: Mies' Karriere nach 1945
- 143 Anmerkungen, Archive

MIES VAN DER ROHE IN THE THIRD REICH. THE BRUSSELS PROJECT, 1934

- 177 Introduction: The Pavilion for Brussels
- 195 The Predicament: Mies van der Rohe in 1933-34
- 207 The Exhibition: *Deutsches Volk – Deutsche Arbeit*, Spring 1934
- 217 The Design: Mies van der Rohe's Plans for Brussels, June 1934
- 233 After the Commission: Events during and after Summer 1934
- 249 New Beginnings: After 1945
- 254 Notes, Archives

ANHANG / APPENDIX

- 285 Über die Autorin / About the Author
- 286 Impressum / Imprint